

## Contenido

Tucholsky hoy: un clásico de la sátira	5
Escritor y además hombre de leyes	11
«¿Qué le está permitido a la sátira?»	23
La mirada satírica. Algunos ejemplos	33
Entre la política y la literatura: Tucholsky en su época	40
La huida hacia el idilio: «Schloß Gripsholm»	53
Indicaciones bibliográficas	59

