

Índice

| | |
|---|----|
| <i>Este libro</i> | 9 |
| I. Diálogos | |
| Umberto Eco, <i>La obsesión laica por un nuevo Apocalipsis</i> | 13 |
| Carlo Maria Martini, <i>La esperanza hace del fin «un fin»</i> | 23 |
| Umberto Eco, <i>¿Cuándo comienza la vida humana?</i> | 31 |
| Carlo Maria Martini, <i>La vida humana participa de la vida de Dios</i> | 41 |
| Umberto Eco, <i>Hombres y mujeres según la Iglesia</i> | 49 |
| Carlo Maria Martini, <i>La Iglesia no satisface expectativas, celebra misterios</i> | 63 |
| Carlo Maria Martini, <i>¿Dónde encuentra el laico la luz del bien?</i> | 75 |
| Umberto Eco, <i>Cuando los demás entran en escena, nace la ética</i> | 85 |

II. Coro

| | |
|--|-----|
| Emanuele Severino, <i>La técnica supone el ocaso de toda buena fe</i> | 101 |
| Manlio Sgalambro, <i>El bien no puede fundarse en un Dios homicida</i> | 113 |
| Eugenio Scalfari, <i>Para actuar moralmente, confiemos en nuestro instinto</i> | 117 |
| Indro Montanelli, <i>De la falta de fe como injusticia</i> | 127 |
| Vittorio Foa, <i>Cómo vivo en el mundo, éste es mi fundamento</i> | 131 |
| Claudio Martelli, <i>El credo laico del humanismo cristiano</i> | 137 |

III. Recapitulación

| | |
|---|-----|
| Carlo Maria Martini, <i>La ética, sin embargo, precisa de la verdad</i> | 155 |
| <i>Índice onomástico</i> | 165 |