

Indice

0. Introducción	7
1. La herencia de los clásicos	9
1.1. La teoría de Dow	9
1.2. Las Ondas de Elliot	13
2. Gráficos	21
2.1. Introducción	21
2.2. Puntos y figura	23
2.3. Lineales	34
2.4. Barras	35
2.5. Volumen	38
2.6. Gráficos semilogarítmicos	47
2.7. Velas (<i>candlesticks</i>)	49
2.8. Canales y agujeros	51
2.8.1. Canales	51
2.8.2. Agujeros	53
3. Principales señales	57
3.1. Principales señales de cambio de tendencia	57
3.1.1. Doble cresta o doble valle	57
3.1.2. Triple cresta o triple valle	58
3.1.3. Diamante	59
3.1.4. Platillos o fondos redondeados (<i>saucers</i>)	60
3.1.5. Cresta circular (<i>rounding top</i>)	61
3.1.6. Cabeza y hombros (<i>head and shoulders</i>)	61
3.2. Principales señales de continuación de tendencia	67
3.2.1. Triángulos (<i>triangles</i>)	67

3.2.2. Banderas (<i>flags</i>)	70
3.2.3. Banderolas o banderitas (<i>pennant</i>)	71
3.2.4. Cuñas (<i>wedges</i>)	73
4. Indicadores estadísticos	77
4.1. Medias móviles	77
4.1.1. Simples	84
4.1.2. Ponderadas	88
4.1.3. Exponenciales	88
4.2. Rectas de regresión.	90
4.3. Osciladores.	91
4.3.1. Oscilador RSI	91
4.3.2. Oscilador de Williams.	95
4.3.3. Oscilador % K	96
4.4. Momento	96
4.5. Volúmenes	99
4.5.1. Balance de volúmenes	99
4.5.2. Índice de volumen negativo	100
4.6. Anchura.	101
4.7. Ejemplos de análisis técnico con indicadores estadísticos.	102
5. Conclusión	107
Relación de términos utilizados	111
Bibliografía.	115