

Contenido

- Prefacio y agradecimiento 7

Parte I

Antología de textos de: Josep Muntañola Thornberg

- Introducción de Josep Muntañola 11
- El Lugar
 - Conceptos fundamentales de la Teoría Sociofísica del Lugar. 13
 - El concepto de Tipo. 19
- Poética y Arquitectura
 - La Arquitectura de la Narrativa y la Narrativa de la Arquitectura. 23
- Dialogía y Arquitectura
 - Hermenéutica, semiótica y arquitectura: Timeo visitado de nuevo. 29
 - La Arquitectura como puente entre naturaleza y cultura: hacia una teoría de la configuración en arquitectura. 41
 - El lugar dialógico: la arquitectura, la semiótica y las ciencias sociales. 51
 - Arquitectónica, mecánica y dialogía. 67
 - El significado de la complejidad arquitectónica. 71
 - Oficio y Modernidad en la arquitectura contemporánea. 75
 - El espacio en el año 2000, hacia una arquitectura dialógica. 81
 - La Arquitectura de la periferia y los desafíos de la Modernidad: algunas reflexiones teóricas. 85
- Arquitectura y Ciencias Sociales
 - Arquitectura e interculturalidad. 89
 - El Espacio, forma del Tiempo: Hacia una Arquitectura Antropológica. 91
 - Arquitectura dialógica y Psicología ambiental. 95
- El niño, el espacio, la Arquitectura
 - El espacio arquitectónico construido por los niños como interactor social. 99
 - Diagnóstico de las relaciones niño-entorno a partir de mis propias observaciones. 101
 - La concepción de ciudades de los niños: Construyendo identidades de género en Barcelona. 103

| | |
|--|-----|
| ● Arquitectura, Territorio, Sociedad y el Niño. Una perspectiva dialógica. | 111 |
| ● Arquitectura y Educación: Espacio, Sociedad y Cultura. | 115 |
| ● Arquitectónica: mente, territorio, sociedad | |
| ● El eslabón perdido entre la arquitectura y la vida dialógico-social. | 121 |

Parte II

Introducción exploratoria a los aspectos teóricos y cognoscitivos derivados de una visión alternativa del Urbanismo Ambiental

Marcelo Zárate

| | |
|---|-----|
| ● Introducción | 127 |
| ● Urbanismo Ambiental Hermenéutico | |
| ● Una estrategia dialógica y sociofísica de conocimiento y actuación proyectual para un urbanismo ambiental alternativo | 129 |
| ● La relación entre Planeamiento Urbano y Urbanística desde la perspectiva de un Urbanismo Ambiental alternativo | 133 |
| ● Aspectos críticos que caracterizan la incapacidad de respuesta del Urbanismo clásico frente a la complejidad de su objeto de estudio, dentro del ambiente del Paradigma Emergente | 141 |
| ● La estrategia de articulación epistémica entre las dimensiones del ambiente urbano | 149 |
| ● Hipótesis sustantiva: los patrones articulados en tres dimensiones | 155 |
| ● Aspectos constitutivos de un posible Urbanismo Ambiental Hermenéutico, como marco general de contención a una Urbanística Ambiental: Niveles y Modelos del Urbanismo Ambiental Hermenéutico | 167 |
| ● Las interacciones entre el Nivel Cognoscitivo y el Nivel Operativo: Forma, Estructura y Metáfora | 175 |
| ● Los ámbitos: interdisciplinar y disciplinar restringido del Urbanismo Ambiental Hermenéutico | 185 |
| ● Reflexiones en torno de los ámbitos disciplinares, espaciales y los tipos de problemáticas ambientales, a los cuales referir una estrategia cognoscitiva como la que propone el Urbanismo Ambiental Hermenéutico. | 187 |
| ● Los elementos del plan | 191 |
| ● Conclusión reflexiva | 201 |
| ● Apéndice de notas | 203 |
| ● Bibliografía citada | 217 |