

INDICE

Elección del Tema

I.Introducción

- 1.1. Planteamiento de Problema
- 1.2. Justificación
- 1.3. Alcance y delimitación del tema
- 1.4. Objetivo general
- 1.5. Objetivos específicos
- 1.6. Proceso de análisis
- 1.7. Conocer

II. Marco Teórico definición de centros históricos –ICOMOS

COLOQUIO 1977

- 2.1. Hacia una política de conservación integral de los centros
Históricos y sus Espacios Públicos
- 2.2. Revitalización de Centros Históricos ejemplos y acción
- 2.3. Revitalización centro histórico Cusco
- 2.4 Centro Histórico de Santa Cruz de La Sierra –PROCEHI
 - 2.4.1 Los Objetivos de PROCECHI
 - 2.4.2 La intervención edificatoria y los instrumentos propuestos
 - Catálogo de Edificaciones de preservación
 - Clasificación de las edificaciones de preservación
- C.I. Edificaciones de carácter singular y/o monumental
- C.II Edificaciones de valor estructural
- C.III Edificaciones de valor tipológico

C.IV Edificaciones de valor ambiental

- 1) Nivel de Preservación Integral
- 2) Nivel de Preservación Estructural
- 3) Nivel de Preservación Ambiental
 - Preservación de grado A
 - Preservación de grado B
- 4) Tipos de obras posibles
 - a) Obras de conservación
 - b) Obras de restauración
 - c) Obras de Rehabilitación

2.5 Estudio de Proyectos Internacionales (Lamina)

III. Marco Real - Analizar

- 3.1 Análisis de entorno urbano - conclusiones (lamina)
- 3.2 Análisis Socio-demográfico- conclusiones (lamina)
- 3.3 Análisis espacial –Análisis de vías - conclusiones (lamina)
- 3.4 Análisis de sitio e imagen- conclusiones (lamina)

IV. Marco Ideal - Proponer

- 4.1 Propuesta de terreno
- 4.2 Propuesta de Proyecto (lamina)
- 4.3 Programa