

# ÍNDICE

- 7 Prólogo. Homeopatía crítica, por Jordi Borja

## 13 INTRODUCCIÓN

### HISTORIAS

- 27 Las formas del poder
- 40 Del “sentido ético” de William Morris y “el arquitecto en la lucha de clases” de Hannes Meyer a las “estrellas de la arquitectura”
- 54 Acción política desde la arquitectura
- 67 Las tradiciones alternativas de vida comunitaria

### MUNDOS

- 79 Globalización y universo rizomático
- 87 Fronteras calientes
- 95 Mundo post-Chernóbil
- 104 Vida basura o *slow food*

### METRÓPOLIS

- 115 Urbanismo tardorracionalista: de *La Carta de Atenas* a la ciudad global
- 128 Ciudades alternativas: Curitiba, Seattle, Bogotá y Medellín
- 143 El turismo y la tematización de las ciudades

## **VULNERABILIDADES**

- 159 Traumas urbanos: el borrado de la memoria
- 170 Neofeudalismo inmobiliario: el problema de la vivienda y las casas vacías
- 181 Ciudades de *slums* y geografías de los “sin techo”

## **ALTERNATIVAS**

- 197 Ciudad próxima: urbanismo sin género
- 211 Nuevas epistemologías para el urbanismo contemporáneo
- 226 Cultura institucional y sociedad civil
- 235 Por una cultura crítica y alternativa, de la experiencia y el activismo
  
- 247 Comentarios y agradecimientos
- 251 Notas bibliográficas