

ÍNDICE

CONTENIDO	Pág.
AGRADECIMIENTOS	
CAPÍTULO	
MARCO INTRODUCTORIO	
1.- ANTECEDENTES.....	1
2.-JUSTIFICACION.....	3
3.-USURIO	5
4.-OBJETIVO GENERAL	5
5.-OBJETIVOS ESPECIFICOS	6
CAPÍTULO II	
MARCO TEORICO	
1.-CULTURA DE VIOLENCIA	7
2.- EL ARTE COMO MODO DE EXPRESION.....	11
3.- ASPECTOS LEGALES.....	13
<i>- Vida cultural</i>	
<i>- Acceso, participación y contribución a la vida cultural</i>	
<i>- Espacios para la creatividad para la infancia</i>	

4.-"ART IN A BOX" DE UNICEF, UNA ALTERNATIVA PARA EL RESTABLECIMIENTO PSICOLÓGICO DE NIÑOS..... 14

- *La labor de UNICEF*
- *El programa "ART IN A BOX" (CAJA DE ARTE)*
- *Arte: Forma de Expresión natural para los niños*

5.- INTERVENCIÓN TERAPÉUTICA CON MENORES QUE SUFREN DE VIOLENCIA INFANTIL: ARTE-TERAPIA..... 17

- *Terapia artística con niños víctimas de abuso*

6.- ACTIVIDADES DE EXPRESIÓN

LIBRE Y EXPERIENCIAS ENRIQUECEDORAS 19

7.- EXPRESIÓN PLÁSTICA Y NARRATIVA 20

8.- EXPRESIÓN SENSORIAL 23

9.- EXPRESIÓN MUSICAL..... 25

10.- EXPRESIÓN CORPORAL: LA DANZA EN TERAPIA..... 27

11.- EXPRESIÓN DRAMÁTICA 28

TEORIA ARQUITECTONICA..... 33

ESTUDIO DE CASOS 38

CAPÍTULO III

MARCO REAL

1.- SITUACIÓN DEL ABANDONO INFANTIL EN SANTA CRUZ 50

2.- PROTECCIÓN SOCIAL DEL GOBIERNO AUTÓNOMO DEPARTAMENTAL DE SANTA CRUZ 50

3.- LAS PROBLEMÁTICAS DE LOS NIÑOS QUE VIVEN EN LOS HOGARES	51
- <i>Número de hogares para niños y niñas</i>	
- <i>Distribución de hogares de acogida por área urbana-rural</i>	
- <i>Programa de reunificación familiar</i>	
- <i>Rango de edades</i>	
- <i>Condiciones de niños</i>	
- <i>Distrito de la ciudad de mayor riesgo social</i>	
- <i>Motivación de ingreso al hogar de acogida</i>	
4.- COORDINACIÓN CON ORGANIZACIONES NO GUBERNAMENTALES Y RELIGIOSAS	56
5.- HOGARES DE ACOGIDA DE ADMINISTRACIÓN DELEGADA POR ASISTENCIA SOCIAL DEL GOBIERNO AUTÓNOMO DEPARTAMENTAL DE SANTA CRUZ	61
- <i>CASA DE ACOGIDA MANO AMIGA</i>	
- <i>HOGAR DON BOSCO</i>	
- <i>GRANJA MOGLIA</i>	
- <i>HOGAR SAN JOSÉ</i>	
- <i>ALDEAS INFANTILES SOS</i>	
- <i>HOGAR CASA MAIN</i>	
- <i>INSTITUTO DE HUÉRFANOS “JOSÉ MERCADO AGUDO”</i>	
- <i>HOGAR REFUGIO DE ESPERANZA</i>	
6.- LEGISLACIÓN RELACIONADA A LOS DERECHOS DE LOS NIÑOS, NIÑAS Y ADOLESCENTES Y AL MALTRATO O VIOLENCIA EN BOLIVIA	79
7.- EL ARTE EN SANTA CRUZ PUEDE AYUDAR A LOS NIÑOS A EXPRESARSE Y REHABILITARSE.....	80

8.-PROGRAMA T.A.P. (Terapia Asistida con Perros) O CANOTERAPIA 86
9.- ANÁLISIS DEL TERRENO- ESTUDIO DE SITIO 90

CAPÍTULO IV

MARCO IDEAL

1.- ANALISIS DE VALORACION DE LOCALIZACION 92
2.- ANÁLISIS DE VALORACIÓN DEL TERRENO..... 93
3-PROPUESTA TEÓRICA 99
4.- PROGRAMA DE AMBIENTES POR AREAS 103
5.- PROGRAMA ARQUITECTONICO 109
6.- PARTIDO 116

PLANOS 121

BIBLIOGRAFIA 122