

Índice

Prefacio	7
Introducción	
La investigación en lectoescritura: ahora y entonces	10
Autores	15
Sección I. Panorama de la investigación en lectura/escritura	17
1. Perspectivas de la investigación alternativa	18
Sarah J. McCarthey, Taffy E. Raphael	
Sección II. Procesos específicos de lectura/escritura	51
2. La lectura, la escritura y el desarrollo de géneros	52
Judith A. Langer	
3. La cohesión lingüística	77
Dixie Lee Spiegel	
4. Leer y escribir cuentos	107
Jill Fitzgerald	
5. El resumen de textos	123
Victoria Chou Hare	

Sección III. Cuestiones educativas	149
6. La evolución de la competencia académica: todos nuestros niños emergen como escritores y lectores.....	150
Elizabeth Sulzby, June Barnhart	
7. Escribir para aprender.....	178
Richard T. Vacca, Wayne M. Linek	
8. Cómo influye en los escritores la lectura de composiciones modelo.....	195
Peter Smagorinsky	
9. La motivación para leer y escribir.....	215
Cheryl L. Spaulding	
Sección IV. Investigación docente	243
10. Estrategias de los niños para seleccionar libros.....	244
Cheryl Shoesmith Timion	
11. Una alumna con necesidades especiales en un taller de lectura/escritura.....	264
M. Joan Thronc	
Sección V. Direcciones futuras	291
12. Investigación en curso y nuevas direcciones.....	292
Robert J. Tierney	
Sección VI. Apéndice	309
La investigación en lectura/escritura: desde 1900 hasta 1984.....	310
Judith W. Irwin	