

21

I. LA RESTAURACIÓN CONTEMPORÁNEA EN ESPAÑA: PROGRAMAS, TEORÍAS Y PROYECTO 1 % CULTURAL

Javier Rivera Blanco

Historiador, catedrático de Teoría e Historia de la Arquitectura y la Restauración. Universidad de Alcalá.

65

II. CIUDADES UNIVERSITARIAS, CIUDADES PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD:

67

II.1. La Universidad de Alcalá. Historia, campus y nuevas obras

Fernando da Casa Martín, José Luis de la Quintana Gordon y Carlos Clemente San Román

Director de la oficina de Gestión e Infraestructuras y Mantenimiento y arquitectos de la Universidad de Alcalá.

87

II.2. Alcalá de Henares: la recuperación de un casco histórico para un nuevo modelo de ciudad

María Dolores Cabañas González

Historiadora, Centro Internacional de Estudios Históricos Cisneros. Universidad de Alcalá.

97

II.3. La Universidad de Salamanca

Alberto García Gil

Arquitecto, director del Plan de la Universidad de Salamanca.

113

II.4. Santiago de Compostela. Ciudad y Universidad, 500 años de construcción urbana

Alfredo Vigo Trasancos

Historiador, catedrático de la Universidad de Santiago.

135

II.5. La Universidad de Granada y el patrimonio arquitectónico

Juan Calatrava Escobar

Historiador, catedrático de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura. Universidad de Granada.

149

II.6. La Universidad de Extremadura en el semidistrito de Cáceres. Una historia fragmentada

María del Mar Lozano Bartolozzi

Historiadora, catedrática de la Universidad de Extremadura.

169

II.7. Universities in Vienna. History and restoration. Some examples

Manfred Wedhorm

Arquitecto, catedrático de la Universidad de Viena.

179

II.8. The universities of Antwerp and Ghent. History and conservation of important historic buildings at both city campuses

André de Naeyer

Arquitecto, catedrático de las Universidades de Gante y Amberes.

193

II.9. Restauro e Università in Italia. Temi di storia e conservazione

Lucía Serafini

Arquitecta, profesora de la Universidad Chieti-Pescara.

III. LA UNIVERSIDAD DE ALCALÁ. LA RESTAURACIÓN DE LA MANZANA FUNDACIONAL CISNERIANA. ESTUDIOS E INTERVENCIÓN

- 217 **III.1. La manzana fundacional cisneriana: arqueología, textos, y restauración. Una confrontación de resultados**
Manuel Castro Priego y Lauro Olmo Enciso
Área de Arqueología. Universidad de Alcalá.
- 259 **III.2. La Capilla de San Ildefonso de la Universidad de Alcalá: documentación para una restauración**
Luis Miguel Gutiérrez Torrecilla
Instituto de Ciencias de la Educación (ICE). Universidad de Alcalá.
- 303 **III.3. Los edificios fundacionales del Colegio Mayor de San Ildefonso y la Universidad de Alcalá (recuperar, descubrir, mostrar la realidad histórica de estos edificios que el paso del tiempo ha ocultado bajo el desamparo de los siglos)**
Ramón González Navarro
Doctor en Farmacia y en Historia.
- 347 **III.4. La Capilla de San Ildefonso. Panteón del Colegio Mayor y de la Universidad**
Evangelina Muñoz Santos
Doctora en Historia del Arte. Institución de Estudios Complutenses. Alcalá de Henares.
- 387 **III.5. La manzana cisneriana en los archivos de la Sociedad de Condueños (1850-1960)**
José Félix Huerta Velayos
Presidente de la Sociedad de Condueños. Alcalá de Henares.
- 417 **III.6. Inscripciones latinas en el Patio de Santo Tomás de Villanueva de la Universidad de Alcalá**
Antonio Alvar Ezquerro
Catedrático de Filología Latina. Universidad de Alcalá.
- 435 **III.7. Las funciones de una oficina técnica universitaria**
Fernando da Casa Martín
Arquitecto, director de la oficina de Gestión e Infraestructuras y Mantenimiento. Universidad de Alcalá.
- 445 **III.8. Las tareas ocultas en la rehabilitación de la manzana fundacional cisneriana**
Elena Martínez Pérez-Herrera, Miguel Ángel Sánchez Ranera
Aparejadores de la Universidad de Alcalá.
- 455 **III.9. Exhumación e informe antropológico de la urna cuya placa reza "restos del Dr. Valles exhumados en 1862"**
Virginia Galera Olmo y María Dolores Garralda Benajes
Departamento de Zoología y Antropología Física de las Universidades de Alcalá y Complutense de Madrid. Instituto Universitario de Investigación en Ciencias Policiales.
- 475 **III.10. La manzana cisneriana. Planes directores, proyectos de primeras fases y edificios restaurados**
Carlos Clemente San Román
Arquitecto de la Universidad de Alcalá.

- 515 **III.11. La carpintería de lo blanco en la Universidad de Alcalá**
Enrique Nuere Matauco
Arquitecto. Real Academia de Bellas Artes de San Fernando.
- 527 **III.12. Estudio petrológico de la fachada principal del Colegio Mayor de San Ildefonso y de las del Patio de Santo Tomás de Villanueva**
José María García de Miguel
Catedrático de Mineralogía y Petrología. Director de la Cátedra UNESCO de Patrimonio.
- 551 **III.13. Los velos de la obra. Lectura de la Capilla de San Ildefonso a través de sus yeserías. Capilla de San Ildefonso de Alcalá de Henares**
Carlos Martín Jiménez
Constructor de bóvedas y maestro yesero. Profesor del Máster de Restauración y Rehabilitación del Patrimonio. Universidad de Alcalá.
- 581 **III.14. La Capilla de San Ildefonso. Un acto crítico de restauración**
- **Un acto crítico de restauración.** Antonio Sánchez-Barriga Fernández. Conservador, restaurador de obras de arte.
 - **Artesonados y esculturas pétreas del Colegio Mayor de San Ildefonso.** Ester González Ortega. EGOARTE Restauración, SL.
 - **Recuperación de las pinturas murales de la Capilla de San Ildefonso y su restauración.** Ramón Cano Picó. Historiador de Arte. Restaurador.
 - **Vidrieras de la Capilla de San Ildefonso.** Carlos Muñoz de Pablos. Pintor especializado en el arte de la vidriera.
- 613 **III.15. Materia y significado: las obras de restauración de la manzana fundacional de la Universidad de Alcalá entre 2010 y 2013**
José Luis de la Quintana Gordon
Arquitecto de la Universidad de Alcalá.