

I N D I C E

	<i>Pág.</i>
NOTA EDITORIAL	7
LA VIDA DE GRAMSCI	9
PRIMERA PARTE	19
1 La formación de los intelectuales	21
Pluralidad de situaciones de los intelectuales urbanos y rurales, 32.	
2 El Partido Comunista	37
3 El funcionalismo	55
SEGUNDA PARTE	59
1 Cuestiones preliminares de filosofía	61
Conexiones entre sentido común, religión y filosofía, 64.—Relaciones entre ciencia, religión y sentido común, 64.	
2 Problemas de filosofía e historia	85
La discusión científica, 85.—Filosofía e historia, 86.—Importancia histórica de una filosofía, 87.—El filósofo, 88.—Lenguaje, idioma y sentido común, 89.—Estructura y supraestructura, 99.—Pragmatismo y política, 100.	
TERCERA PARTE	103
1 Arte y cultura	105
Regreso a De Sanctis, 105.—Arte y lucha por una nueva civilización, 106.—El Arte docente, 110.—Criterios de la crítica literaria, 112.—Criterios	

metódicos, 114.—La manifestación lingüística de la palabra escrita y oral y las diferentes artes, 115.—Algunos criterios sobre el juicio "literario", 120.—Criterios metodológicos, 122.

2	En la búsqueda del principio educativo	123
3	La organización de la escuela y la cultura	139
4	Sobre el concepto de lo nacional popular	151