

# Indice

<i>Prefacio</i>	5
-----------------	---

## **PRIMERA PARTE**

### **MORAL CRISTIANA Y PROFESIONES**

#### ***Capítulo I***

<b><i>Por qué una moral</i></b>	8
---------------------------------	---

- |   |    |
|---|----|
| 1. Profesión primaria y profesiones secundarias | 8  |
| 2. Qué es la moral                              | 10 |
| 3. Bien moral y voluntad de Dios                | 12 |
| 4. El bien moral tiene su consistencia objetiva | 14 |
| 5. El bien moral es la verdad del hombre        | 15 |

#### ***Capítulo II***

<b><i>Normas y valores</i></b>	18
--------------------------------	----

<b><i>A) La promoción del bienestar humano</i></b>	18
--	----

- |   |    |
|---|----|
| 1. Las normas morales promueven y defienden valores | 18 |
| 2. Diversas prerrogativas y jerarquías de valores   | 19 |
| 3. La promoción de la felicidad humana              | 20 |
| 4. Eficiencia técnica y valoración moral            | 21 |
| 5. La maximización de los resultados positivos      | 23 |

<i>B) La justicia</i>	25
1. Los derechos y la justicia	25
2. Los principios de la justicia	26
<i>C) Dignidad e integridad de la persona</i>	28
<i>D) La verdad</i>	30
1. Amor y búsqueda de la verdad	30
2. Fidelidad a la verdad del bien	32
3. Veracidad y mentira	33
4. Las diversas funciones de la comunicación	35
5. Testimonio y verdad del propio ser	36
6. Hacer la verdad del hombre en las profesiones formativas	39
<i>Bibliografía</i>	40

## SEGUNDA PARTE

### ¿POR QUE UNA ETICA PROFESIONAL?

<i>Capítulo único</i>	42
1. Cómo autorrealizarse a través de la profesión	42
2. La profesión como servicio social	44
3. La profesión como vocación	47
4. Códigos de deontología profesional y principios morales	49
5. Las profesiones formativas	50
<i>Bibliografía</i>	51

## TERCERA PARTE

### ETICA DE LA PROFESION DE EDUCADOR Y DE MAESTRO

#### *Capítulo I*

#### *Educación y promoción del hombre a nivel "óntico" o premoral*

54

<b>Capítulo II</b>	
<b>Profesión educativa y deberes de justicia</b>	57
1. Los derechos del educando	57
2. Los derechos de las familias	58
3. Los derechos de la sociedad	59
4. ¿Educar para la adaptación o la crítica social?	63
5. ¿Educar las personas o transformar la sociedad?	65
6. Educar en la escuela	67
7. La formación permanente	69

<b>Capítulo III</b>	
<b>Educación y dignidad humana</b>	71
1. La promoción del hombre a nivel propiamente moral	71
2. Educación moral y libertad	73

<b>Capítulo IV</b>	
<b>Educación y verdad</b>	75
1. La educación como hecho de comunicación	75
2. Ética de la comunicación educativa	76
3. Deberes respecto de la verdad	79

<b>Capítulo V</b>	
<b>Las virtudes del educador</b>	82
1. Un modelo ideal de personalidad educativa	82
2. "Religión"	83
3. "Razón"	86
4. "Amor"	87
5. La conciencia de los propios límites	88

<b>Bibliografía</b>	89
---------------------	----

## CUARTA PARTE

### ETICA DEL TRABAJO INTELECTUAL

<b>Capítulo único</b>	92
A) <i>Los valores</i>	92
1. La profesión intelectual	92
2. Trabajo intelectual, bien común	93

3. Trabajo intelectual y deberes de justicia	95
4. Trabajo intelectual y dignidad de la persona	96
5. Trabajo intelectual y verdad	97
<b>B) Las virtudes</b>	99
1. La "studiositas"	99
2. Una dedicación religiosa	100
3. Cualidades morales y eficacia intelectual	103
<b>Bibliografía</b>	104

## QUINTA PARTE

### ETICA DE LA PROFESION DE PSICOLOGO

#### **Capítulo I**

<b><i>La promoción del bienestar y de la calidad de vida</i></b>	106
1. Psicología y moral	106
2. Dignidad y vulnerabilidad del hombre	107
3. Una relación de ayuda	109
4. Competencia y límites del psicólogo	111
5. El bienestar de los animales	112

#### **Capítulo II**

<b><i>Las exigencias de la justicia</i></b>	114
1. El secreto profesional	114
2. Un conflicto de intereses	117

#### **Capítulo III**

<b><i>El respeto a la dignidad de la persona</i></b>	120
1. Respetar las conciencias	120
2. Conflicto y más conflicto	121
3. Hay conciencia y conciencia	123
4. Diversos significados del sentido de culpa	125
5. Distinción entre los significados de religión	127
6. El paternalismo	130
7. El consentimiento informado	131
8. Profesionalidad de las relaciones	133

<b>Capítulo IV</b>	
<b>La verdad</b>	135
1. La naturaleza moral de la relación de ayuda	135
2. Verdad y no verdad a nivel psicológico	137
3. Verdad y no verdad de la persona a nivel moral	140
<b>Bibliografía</b>	142
<b>SIXTA PARTE</b>	
<b>ETICA PROFESIONAL</b>	
<b>DE LA COMUNICACION SOCIAL</b>	
<b>Capítulo I</b>	
<b>Una profesión formativa</b>	144
1. Comunicación y autorrealización humana	144
2. La comunicación social y sus agentes	146
3. Comunicación social y responsabilidades morales	147
4. Una profesión formativa	148
<b>Capítulo II</b>	
<b>Al servicio del bien común</b>	152
1. Comunicación social y bien común	152
2. Comunicación social y democracia	153
3. Formas de comunicación social perjudiciales para la sociedad	154
<b>Capítulo III</b>	
<b>El respeto de los principios de la justicia</b>	156
1. El derecho a la buena fama y la difamación	156
2. El derecho de crónica y de crítica	157
3. El derecho a la privacidad	159
4. El deber de la rectificación	161
5. El secreto profesional	162
<b>Capítulo IV</b>	
<b>En el amor de la verdad</b>	164
<b>Bibliografía</b>	166
	187

**SEPTIMA PARTE**  
**ETICA DE LA COMUNICACION ARTISTICA**  
**Y DEL ESPECTACULO**

***Capítulo I***

***Etica de la comunicación artística*** 168

1. La comunicación artística 168

2. La ética de la comunicación artística 169

***Capítulo II***

***Etica del espectáculo*** 172

1. Un hecho de cultura 172

2. Un hecho religioso y moral 173

3. El espectáculo de “pura evasión” 174

4. Mala y buena “parénesis” 176

5. Censura y autocensura 176

6. Una concepción educativa de la censura 179

***Bibliografía*** 180