

INDICE

Lista de cuadros	1
Lista de gráficos	2
Lista de figuras	3
Lista de siglas y abreviaturas	6
Glosario	7
INTRODUCCION	8
CAPITULO I: FUNDAMENTACION TEORICA Y CONCEPTUAL	11
1.1 Definición	11
1.1.1 Clasificación	12
1.2 Evolución histórica	15
1.3 Antecedentes generales.....	24
1.4 Políticas publicas	27
1.4.1 Constitución Política del Estado Plurinacional de Bolivia 2009	27
1.5 Análisis del usuario	28
1.6 Análisis de casos	31
1.6.1 Contexto Internacional: Mercado Santa Caterina, Barcelona- España.....	31
1.6.2 Contexto Latinoamericano: Mercado Tirso de Molina, Santiago de Chile	33
1.6.3 Contexto Nacional: Mercado 1ero de Abril, Municipio de Yapacani	36
1.6.4 Conclusiones	38
1.7 Arquitectura Sustentable	39
1.7.1 Sistema de aprovechamiento sustentable de precipitaciones pluviales	40
1.8 Síntesis y conclusiones	40
CAPITULO II: MARCO REAL	42
2.1 Municipio de Buena Vista	42
2.1.1 Localización.....	42
2.1.2 Antecedentes históricos.....	43
2.1.3 Evolución urbana.....	43
2.1.4 Características del lugar	48
2.2 Análisis del usuario	56
2.3 Análisis Urbano del Municipio de Buena Vista	57
2.4 Análisis de los equipamientos existentes en el lugar.....	65
2.5 Terreno para la implantación del proyecto	66
2.5.1 Análisis del terreno	68

2.6	Condiciones legales	71
2.6.1	Código de Urbanismo y Obras.....	71
2.6.2	Norma Nacional de la DGVU respecto a la accesibilidad de las personas con discapacidad al medio físico	75

CAPITULO III: MARCO IDEAL 76

3.1	Análisis funcional del proyecto	76
3.1.1	Jerarquía de funciones	76
3.1.2	Relación funcional de áreas.....	77
3.2	Programa de necesidades	79
3.3	Premisas de diseño.....	84
3.3.1	El Concepto.....	86
3.3.2	Generación de la forma	87
3.4	Partido arquitectónico	88
3.5	Conclusiones / Consideraciones finales	88

CAPITULO IV: PROYECTO ARQUITECTONICO

ANEXOS	89
---------------------	-----------

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS	97
---	-----------