

## ÍNDICE

Lista de figuras .....	8
Lista de gráficos.....	9
Lista de cuadros.....	9
<b>INTRODUCCIÓN.....</b>	<b>10</b>
<b>CAPÍTULO I: FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA Y CONCEPTUAL.....</b>	<b>13</b>
1.1 Definición.....	13
1.1.1 Centro.....	13
1.1.2 Interpretación .....	13
1.1.3 Centro de Interpretación .....	13
1.1.4 Cultura.....	14
1.1.5 Turismo.....	15
1.2 Evolución Histórica.....	16
1.3 Antecedentes Generales .....	18
1.3.1 Contexto Internacional.....	18
1.3.2 Contexto Nacional.....	19
1.4 Políticas Públicas .....	20
1.4.1 Constitución Política del Estado .....	20
1.4.2 Bolivia: LEY N° 292, Ley general de turismo “Bolivia te espera” .....	29
1.5 Análisis del Usuario.....	31
1.6 Estudio de Casos .....	33
1.6.1 Contexto Internacional - España .....	33
1.6.2 Contexto Latino Americano - Ecuador .....	35
1.6.1 Contexto Departamental/Nacional - Trinidad .....	37
1.7 Aporte cualitativo.....	38
1.8 Conclusiones del Capítulo .....	39
<b>CAPÍTULO II: MARCO REAL .....</b>	<b>40</b>
2.1 Misiones Jesuitas.....	40
2.1.1 El Municipio de San Ignacio de Velasco .....	40
2.2 Análisis de la infraestructura existente en San Ignacio de Velasco.....	41
2.3 Análisis del usuario .....	42
2.4 Alternativas de terreno para su implantación .....	44
2.4.1 Alternativas de terreno.....	44
2.5 Elección del Terreno para la implantación del proyecto .....	45

2.5.1	Localización en relación a la ciudad.....	45
2.5.2	Localización en relación a su entorno inmediato .....	46
2.5.3	Análisis del terreno .....	47
2.6	Condiciones Legales.....	49
2.6.1	Código de urbanismo y Obras .....	49
2.6.1	Normas Bolivianas de “Accesibilidad de las personas con discapacidad al medio físico” .....	50
<b>CAPÍTULO III: MARCO IDEAL .....</b>		<b>56</b>
3.1	Análisis funcional .....	56
3.1.1	Jerarquía de funciones .....	56
3.1.2	Relación funcional de áreas .....	58
3.2	Programa de necesidades .....	59
3.3	Premisas de Diseño .....	60
3.4	Concepto .....	61
3.4.1	Generación de la forma .....	62
3.4.2	Partido arquitectónico .....	62
3.5	Conclusiones finales y recomendaciones .....	66
<b>CAPITULO IV: PROYECTO DE ARQUITECTURA Y PROYECTOS ESPECIALES</b>		
4.1	Memoria descriptiva	
4.2	Proyecto de Arquitectura	
4.1.1	Plano de Sitio referenciado con coordenadas	
4.2.1	Plano de Implantación/Planimetría general	
4.3.1	Plantas técnicas y ambientadas de Arquitectura:	
✓	Plantas;	
✓	Cortes;	
✓	Fachadas;	
✓	Detalles constructivos (de borde y localizados)	
4.3	Proyectos Esquemáticos Complementarios	
4.3.1	Planos Estructurales	
4.3.2	Planos de instalaciones eléctricas	
4.3.3	Planos de instalaciones hidro-sanitarias	
4.4	Proyectos Esquemáticos Especiales	
4.4.1	Sistema contra incendios	
4.4.2	Plano de evacuación y señalética	
4.4.3	Planos de Instalaciones mecánicas	

4.4.4 Planos de Sistemas Sustentables y/o Bioclimáticos

4.4.5 Perspectivas: Interiores y exteriores

Referencias Bibliográficas

ANEXOS