

INDICE

Lista de cuadros	VII
Lista de figuras	VIII
INTRODUCCIÓN.....	10
CAPITULO I: ARQUITECTURA MODERNA.....	15
1.1 Origen de la arquitectura moderna	18
1.1.1 La Escuela de Chicago 1885-1893	21
1.1.2 La Bauhaus 1919-1933.....	25
1.1.3 Racionalismo	30
CAPITULO II: MOVIMIENTO MODERNO EN AMÉRICA LATINA.....	39
2.1 La asimilación del movimiento moderno en América Latina.....	46
2.1.1 Arquitectura moderna en México	46
2.1.2 Arquitectura moderna en Brasil.....	54
2.1.3 Arquitectura moderna en Argentina	60
2.1.4 Arquitectura en Uruguay	64
2.1.5 Arquitectura en Venezuela.....	67
CAPITULO III: ARQUITECTURA MODERNA EN BOLIVIA.....	72
3.1 Procedimientos metodológicos	73
3.1.1 Tipos de investigación	73
3.1.2 Metodología.....	76
3.2 Incorporación de los principios modernistas en Bolivia	78
3.2.1 La Incorporación de los principios modernistas en el eje central de Bolivia	89
3.3 Edificios que incorporaron los principios modernistas en el eje central	94
REVISION BIBLIOGRÁFICA	174
ANEXOS	178