

ÍNDICE GENERAL DE LA OBRA

Tomo I La madera

Tomo II La carpintería

Tomo III Ebanistería y acabados de la madera

Tomo IV Pequeños proyectos de ebanistería

Tomo V Dibujo y diseño

ÍNDICE TOMO III

EBANISTERÍA Y ACABADOS DE LA MADERA

CAPÍTULO I	EBANISTERÍA	
	CONSTRUCCIÓN DEL MUEBLE MACIZO. Ensamblés con madera maciza . . .	14
	Ensamblés y contracción. Ensamblés básicos	14
	Vetas, coloración y ensamblés. Grandes grupos de ensamblés. Espiga bastarda, al vivo y prisionera	16
	Ensamble de horquilla	16
	Corte de inglete. Ensamble de inglete con horquilla. Ensamble de inglete con espiga y escopleadura. Ensamble o boquilla de espiga y mortaja con retalón. Ensamble de espiga e inglete por la cara.	18
	Ensamble de espiga y mortaja con boquilla o barba prolongada. Contracción y dilatación en los cortes a inglete. Ensamblés de piezas curvas. Clavijas	19
	Espiga postiza. Ensamblés por injerto. Varios tipos de empalmes	20
	Empalme de dientes triangulares. Ensamble a media madera	21
	LAS COLAS DE MILANO. Ensamble a cola de milano	
	Cómo se marcan las colas de milano	21
	Colas de milano simples.	21
	Colas recubiertas o semiocultas. Colas perdidas, invisibles, cubiertas, u, ocultas. Colas oblicuas, o, al bias en planta. Colas al bias en alzado	22
	Construcción de cajas en forma de tolva.	
	EL MACHICHEMBRADO. Machihembrado.	22
	Lengüetas y ranuras.	22
	Juntas a media madera. Listones de testa.	22
	Machihembrado para ensamblar paneles en cuadros o bastidores.	22
	Los paneles y el "movimiento de la madera"	30
CAPÍTULO II	LA CONSTRUCCIÓN DEL MUEBLE CON ARMAZÓN A BASE DE BASTIDORES	30
	El tablero contraplacado en la construcción del mueble a base de emparrillado	30
CAPÍTULO III	LA CONSTRUCCIÓN DEL MUEBLE CON AGLOMERADO	30
	Fabricación del tablero aglomerado	30
	Juntas de aglomerado	30
	Aglomerado rechapado con regreuso de madera por el canto.	40
	Muebles con esquinas curvadas	40
	Colocación de herrajes en el tablero aglomerado. Ensamblés y uniones de aglomerado	40

CAPÍTULO IV	EL MUEBLE CON AGLOMERADO CHAPEADO	48
	Sistemas para obtener chapas	50
	Manejo, transporte y almacenaje de chapas	51
	Preparación de las chapas	52
	Sistemas de encolado	55
	Encolado con prensas	59
	Lijado de la chapa	60
CAPÍTULO V	EL MUEBLE CON TABLERO DE FIBRA DE DENSIDAD MEDIA ...	62
	ACABADOS DE LA MADERA	64
	CONSTRUCCIÓN Y ACABADO DEL MUEBLE	
	Descripción del mueble, planos de taller para su construcción, despiece técnico y efectos logrados con varios tipos de acabado	66
CAPÍTULO VI	SELECCIÓN DE LA MADERA ANTES DEL ACABADO	
	Tipos de madera. Maderas de ebanistería y decoración	94
	LA MADERA ANTES DEL ACABADO. Inspección	95
	Porosidad. Lijado. Polvo. Humedad. Temperatura	96
CAPÍTULO VII	BARNIZADO Y TEÑIDO DE LA MADERA	
	EXIGENCIAS BÁSICAS DE UN ACABADO. El color. El poro abierto o cerrado. Grado de brillo. Resistencia físico química	97
	EL TEÑIDO. Decoloración o blanqueo. Sistema empleando agua oxigenada. Sistema empleando ácido oxálico. Sistema empleando permanganato potásico	98
	Entonadores. Teñido de la madera. Teñido con colorantes naturales	99
	Teñido con colorantes orgánicos. Teñido por el método químico. Teñido por el método físico. Tipos de tintes. Tintes acuosos	100
	Tintes acuosos de colorantes naturales. Tintes acuosos de colorantes ácidos. Tintes acuosos de colorantes no ácidos. Tintes acuosos pigmentarios. Tintes acuosos hidroalcohólicos	101
	Tintes no acuosos. Tintes al alcohol. Tintes al disolvente	102
	Tintes al aceite. Tintes coloreados. Tintes sombreadores. Tintes entonadores	103
CAPÍTULO VIII	EL SELLADO, LOS FONDOS Y EL PATINADO	
	El sellado. Refinador. Sellador. Tapaporos	104
	LOS FONDOS. Secado físico. Secado por oxidación. Secado químico	105
	Secado por radiaciones U.V. EL PATINADO.	106
	Patinado o encaústico. Glaseado o "glaze". Sombreado	107
CAPÍTULO IX	ACABADOS, PULIDO Y ABRILLANTADO	
	LOS ACABADOS. Resinas naturales	108
	RESINAS NO NATURALES. La nitrocelulosa	109
	PULIDO Y ABRILLANTADO. Pulido con papel de lija. Pulido con lana de acero. Pulido con pasta de pulir. Pulido con piedra pómez	111
CAPÍTULO X	MÉTODOS DE APLICACIÓN y TÉCNICAS DE SECADO	
	Métodos de aplicación. Método manual a muñeca	112
	Método manual a inmersión. Método manual a broca. Método manual a esponja y rodillo. Método de aplicación a pistola	113
	Método de aplicación con máquina de cortina	114
	Máquina de aplicación con rodillo. Cabinas robotizadas y robots	115
	TÉCNICAS DE SECADO. Secado a temperatura ambiente. Secado acelerado. Secaderos al aire caliente. Secaderos de radiaciones infrarrojas	116
	Secaderos de radiaciones ultravioletas	117
	AGRADECIMIENTOS.	118