

# Índice

---

- Págs  
4 **PRÓLOGO**
- 6 **El arte prehistórico**  
El hombre prehistórico verdadero artista.- Relaciones culturales.- Obras utilitarias, ornamentales y estéticas.- Pinturas rupestres.- Esculturas.- Monumentos megalíticos.- *Así es el arte prehistórico.*- Claves del arte prehistórico.
- 10 **El arte en Mesopotamia y Persia**  
Sumerios.- Acadios.- Babilonios.- Asirios.- Medos.- Persas aqueménidas.- *Claves del arte mesopotámico.*
- 14 **El arte en el antiguo Egipto**  
El Egipto legendario.- Primeras construcciones.- El arte en el Imperio Antiguo.- El arte en el Imperio Medio.- El arte en el Imperio Nuevo.- *Así es el arte egipcio.*- Claves del arte egipcio.
- 20 **El arte ibérico**  
La cultura ibérica: arte, escritura y cerámica.- Celtas y celtiberos.- Fenicios y cartagineses.
- 22 **El arte clásico: Grecia**  
Grecia, cuna del arte.- Coordenadas del arte griego.- Épocas.- Grecia arcaica.- Grecia clásica.- Helenismo.- *Así es el arte griego.*- Claves del arte griego.
- 28 **El arte etrusco**  
Origen.- Arquitectura.- Escultura.- Pintura.
- 30 **El arte clásico: Roma**  
Roma, un conglomerado geográfico.- Características.- Aportación a la arquitectura.- La escultura.- Pompeya y Herculano.- El mosaico.- *Así es el arte romano.*- Claves del arte romano.
- 36 **El arte del Extremo Oriente**  
India.- China.- *Características de la arquitectura china.*- Japón.- *Arquitectura japonesa.*

**42 El arte en la América precolombina**

Similitudes y diferencias con las culturas asiáticas.- El arte en Mesoamérica.- El arte en la región andina.- Mayas.- Aztecas.- Incas.

**48 El arte bizantino**

Florecimiento cultural y artístico con Justiniano (525-565).- Primer periodo (527-843).- Segundo periodo (IX-XII).- Tercer periodo (XIII-XVI).

**52 El arte bárbaro y prerrománico**

Pueblos bárbaros.- Arte visigodo.- Escultura bárbara.- Arquitectura asturiana.

**54 El arte islámico**

Expansión territorial.- Características.- La mezquita.- El arte musulmán o islámico en: Oriente Medio, el Magreb, la India y España.- *Así es el arte islámico.*

**60 El arte románico**

La caída del Imperio Romano.- La cristiandad medieval.- Reformas arquitectónicas.- Expansión del románico.- La escultura románica.- La pintura románica.- *Así es el arte románico.- Entorno geográfico.- Claves del arte románico.*

**66 El arte gótico**

El gótico y su desarrollo.- El sentido de verticalidad.- Cambios en la Iglesia.- Nacimiento del gótico.- La arquitectura.- La escultura y los sepulcros.- La pintura.- La escuela flamenca.- *Así es el arte gótico.- Geografía del gótico.- Claves del arte gótico.*

**72 El arte plateresco**

El renacimiento español.- Monumentos platerescos.

**74 El arte del Renacimiento**

arquitectura.- Escultura.- Pintura.- *Así es el arte renacentista.- Nombres para la historia.*

**80 El arte barroco**

La época barroca.- Una sociedad en ebullición.- Un arte explosivo: el barroco.- Características.- Oposición al barroco.- La pintura inglesa.- *Así es el arte barroco.- Nombres para la historia.*

**86 El arte del siglo XVIII: el rococó**

Fundamentos del rococó.- Arte decorativo.- La pintura rococó.- *Así es el arte rococó.*

**88 El arte colonial en Iberoamérica**

Connotaciones del arte iberoamericano.- Arquitectura civil y religiosa.- Clasificación.- El arte barroco.

**92 El arte neoclásico**

El despertar por el arte clásico.- Vuelta a los modelos clásicos.- Arquitectura.- Escultura.- Pintura.- *Así es el arte neoclásico.*

**96 El movimiento romántico**

Comienzo del Romanticismo.- Contraste y tratamiento romántico.- La arquitectura.- La escultura.- La pintura romántica en Francia, en Alemania y España.- El paisajismo inglés.- *Así es el arte romántico.*

**100 El arte de finales del siglo XIX**

El nuevo arte.- El impresionismo.- El puntillismo.- Los simbolistas.- De Goya a Fortuny.- Prerrafaelistas y nazarenos.- El modernismo.

**106 Las corrientes artísticas del siglo XX**

La arquitectura.- La escultura.- La pintura.- Los «ismos» más importantes.- Transvanguardia e hiperrealismo.