

P.			
9	INTRODUCCIÓN	126	R.N. Shaw, Grims Dyke, Harrow Weald
11	1. LA VIVIENDA COMO LUGAR DE LO PRIVADO	128	R.N. Shaw, vivienda para un artista, Londres
15	2. MODERNIDAD DE LA EXPERIENCIA ANGLOSAJONA	130	C.F.A. Voysey, Newplace
15	Un interior ajeno a los estilos	132	H.H. Richardson, casa Watts Sherman, Newport
17	Vivienda por partes	134	A. Little, Shingleside, Swampscott
24	La contribución norteamericana	136	F.L. Wright, viviendas en hilera en Roloson, Chicago
27	Identidad arquitectura-interiorismo	138	F.L. Wright, casa Martin, Búfalo
30	Lecciones de equilibrio	140	F.L. Wright, casa Roberts, River Forest
33	3. EL RAUMPLAN Y ALGUNOS DESARROLLOS RECIENTES	142	E. Lutyens, casa Goddards, Abinger
36	4. EL ESPACIO Y SUS RELACIONES	144	M.H. Baillie Scott, "vivienda para un amante del arte"
43	5. LA VIVIENDA COMO ESPACIO BASADO EN LA IDEA DE CENTRO.	146	C.R. Mackintosh, "vivienda para un amante del arte"
43	Límites de la tradicional tipología	148	J. Hoffmann, villa Henneberg, Viena
47	Nuevas perspectivas tipológicas	150	J. Hoffmann, palacio Stoclet, Bruselas
56	6. GEOMETRÍA DE LAS RELACIONES PARCIALES	152	M. Fabiani, palacio Artaria, Viena
63	7. FICHAS	154	H. Muthesius, casa Neuhaus, Berlín
66	Vivienda neolítica, Çatal Hüyük	156	H. Muthesius, casa Freudenberg, Berlín
68	Vivienda sumeria, Ur	158	H. Muthesius, casa Stave, Lubek
70	Palacio de Cnossos	160	P. Behrens, vivienda del arquitecto, Darmstadt
72	Villa real de Cnossos	162	H. Tessenow, viviendas en hilera, Bad Brösen
74	Palacio de Tirinto	164	H. Tessenow, villa en Waldkirchen
76	Vivienda egipcia, Tell-el-Amarna	166	E.G. Asplund, villa Snellman, Djursholm
78	Palacete etrusco, Marzabotto	168	H.P. Berlage, castillo de San Huberto, Hoenderlo
80	Vivienda griega, Priene	170	A. Loos, casa Sapièha
82	Casa del Fauno, Pompeya	172	A. Loos, casa Strasser, Viena
84	Hacienda rural de "Settefinestre"	174	A. Loos, casa Moller, Viena
86	Manzana de viviendas de los triclinos, Ostia	176	A. Loos, casa Müller, Praga
88	Domus Aurea, Roma	178	L. Wittgenstein, casa Wittgenstein, Viena
90	Villa imperial Casale, Plaza Armerina	180	J. Frank, Wohnhaus XIII, Viena
92	Castillo de Coucy	182	G. de Finetti, vivienda del reloj de sol, Milán
94	Vivienda gótica, Francia	184	G. de Finetti, villa Crespi, Vigevano
96	Palacio Centanni, Venecia	186	A. Perret, villa Nubar Bey, Garches
98	Vivienda rural alpina, Cadin di Sopra	188	W. Gropius, casa Kallenbach
100	Trullo "Sovrano" Alberobello	190	M. Wagner, vivienda que crece
102	Casa Capen, Topsfield	192	P. Chareau, "casa de cristal", París
104	Rafael, vivienda del arquitecto, Roma	194	R.M. Schindler, casa Lovell, Newport Beach
106	B. Peruzzi, palacio Máximo, Roma	196	M.J. Ginzburg, célula "F", Moscú
108	A. Palladio, villa Foscari, Malcontenta	198	M.J. Ginzburg, célula "K", Moscú
110	A. Palladio, villa Emo, Fanzolo	200	L. Mies van der Rohe, casa Tugendhat, Brno
112	Vivienda otomana, Birgi	202	Le Corbusier, "inmuebles-villas"
114	C.N. Ledoux, Hotel de Hallwyl, París	204	Le Corbusier, villa Savoye, Poissy
116	K.F. Schinkel, vivienda con patio octogonal, Berlín	206	Le Corbusier, villa Shodan, Ahmedabad
118	K.F. Schinkel, villa Laurentina	208	G. Terragni, villa sobre el lago
120	R. Adam, Harewood	210	C. Cattaneo, vivienda ideal
122	R. y J. Adam, casa Wynn, Londres	212	A. Aalto, bloque de apartamentos, Berlín
124	T. Jefferson, Monticello	214	A. Aalto, casa Carré, Bazoches sur Guyonne
		216	M. Ridolfi, "casa Lina", Marmore
		218	C. Scarpa, casa Veritti, Udine
		220	C. Scarpa, villa Ottolenghi, Bardolino

- 222 L.I. Kahn, casa Fleisher, Elkins Park
- 224 L.I. Kahn, casa Goldenberg, Rydal
- 226 L.I. Kahn, casa Esherick, Chesnut Hill
- 228 A. Rossi, vivienda en Borgo Ticino
- 230 H. Hollein, casa Molag, Viena
- 232 R. Krier, edificio de apartamentos, Berlín
- 234 J. Gowan, apartamento en Mayfair, Londres
- 236 J. Gowan, complejo residencial en East Hanningfield
- 238 J. Stirling y J. Gowan, vivienda en Kensington, Londres
- 240 J. Stirling, vivienda en hilera, Nueva York
- 242 R. Venturi, casa Vanna Venturi, Chestnut Hill
- 244 R. Venturi, casa Tucker, Westchester County
- 246 R.A.M. Stern, vivienda urbana, Nueva York
- 248 P. Eisenman, vivienda VI, Cornwall
- 250 R. Meier, casa Giovannitti, Pittsburgh
- 252 M. Graves, casa Kalko, Green Brook
- 254 Estudio MLTW, "Condominio", Sea Ranch
- 256 Estudio MLTW, casa Zimmermann, Fairfax County
- 258 A. Isozaki, casa Hayashi, Fukuoka
- 260 A. Siza Vieira, casa Duarte, Ovar
- 262 A. Siza Vieira, reconstrucción en Sao Victor, Oporto
- 264 A. Siza Vieira, barrio Malagueira, Évora

- 266 8. "LA VIVIENDA DE LA ARQUITECTURA" - Itinerario de espacios contruidos por si mismos.  
 Pórtico-atrio (Basile), atrio-estudio (Wright), atrio-sala de estar-escalera (Voysey), atrio-escalera-sala de estar-terraza (Le Corbusier), sala de estar a doble altura (Mallet-Stevens), sala de estar en la sala de estar (Shaw), chimenea (Loos), sala de estar-estudio (Gardella), estudio (Muthesius), espacio central (Ridolfi), cocina (Taut), estudio - comedor (Soane), comedor (Horta), escalera (Maki), cuarto de estar (Webb y Morris), dormitorio-estudio (Jefferson), cama (Mackintosh y Macdonald), baño (Moore), desván (Behrens), logia (Wagner), pórtico (Plecnik), patio (Aalto), jardín (Lutyens y Jekill).

290 REDACTORES DE LAS TABLAS

291 ÍNDICE DE NOMBRES