

índice

prólogo	7
agradecimientos	10
Introducción	12
los tres paradigmas	16
arquitectura/naturaleza	22
el tercer paradigma	36
la complejidad	40
la búsqueda de nuevos órdenes	44
el nuevo orden: los fractales	66
¿qué es un fractal?	66
el orden fractal	96
¿cómo generar los fractales? experiencias generativas	98
la traducción arquitectónica	110
formas de traducción: analogía y metáfora	112
las reglas del juego	118
el fractal como estructura - experiencias compositivas	124
las estrategias	136
¿cómo aplica un arquitecto este orden?	
experiencias proyectuales	140
orden e idea	168
para finalizar...	172