

Indice

8 Scarpa: Objetos que forman el espacio

Veinte años de aislamiento

- 17 Dibujo de mobiliario.
- 17 Villa Martinati, Padua.
- 18 Mobiliario para la Casa Asta, Venecia.
- 20 Nuevo Puente de la Academia, Venecia.
- 20 Aeroestación del Lido, Venecia.
- 20 Casa Bassani, Cortina d'Ampezzo.
- 22 Mobiliario para un yate.
- 22 Mobiliario para la Casa M., Venecia.
- 23 Instituto Universitario de Economía y Comercio, Venecia.
- 26 Cristales para Venini, Murano.
- 30 Galería de Arte Moderno Il Cavallino, Venecia.
- 30 Cine-café, Valdobbiadene.
- 30 Banca Católica del Véneto, Tarvisio.
- 30 Silla de simples tablas de madera.
- 32 Casa de apartamentos y oficinas, Padua.

La estación de las obras maestras

- 34 Exposición Paul Klee, Venecia.
- 36 Boutique A la piavola de Franza, Venecia.
- 36 Tienda Ferdinando Ongania, Venecia.
- 36 Teléfono público de la Sociedad Telve, Venecia.
- 39 Casa Romanelli, Udine.
- 42 Pabellón provisional del Libro de Arte, Venecia.
- 46 Taquilla y nueva entrada a la Bienal, Venecia.
- 46 Patio-jardín del Pabellón de Italia, Venecia.
- 48 Exposición Antonello da Messina y el siglo XV siciliano, Mesina.
- 49 Salas en las Galerías de la Academia, Venecia.
- 50 Casa Zoppas, Conegliano.
- 52 Galería Nacional en el Palacio Abatellis, Palermo.

Indice

8 Scarpa: Objectos que formam o espaço

Vinte anos de isolamento

- 17 Desenho de móveis.
- 17 Casa Martinati, Pádua.
- 18 Decoração da Casa Asta, Veneza.
- 20 Nova Ponte da Academia, Veneza.
- 20 Terminal aéreo no Lido, Veneza.
- 20 Casa Bassani, Cortina d'Ampezzo.
- 22 Decoração para um iate.
- 22 Decoração da casa M., Veneza.
- 23 Instituto Universitário de Economia e Comércio, Veneza.
- 26 Vidros para Venini Murano.
- 30 Galeria de Arte Moderna Il Cavallino, Veneza.
- 30 Cinema-café, Valdobbiadene.
- 30 Banco Católico do Véneto, Tarvisio.
- 30 Cadeira feita de simples pranchetas.
- 32 Edifício de apartamentos e escritórios, Pádua.

O período das obras-primas

- 34 Exposição Paul Klee, Veneza.
- 36 Loja A la piavola de Franza, Veneza.
- 36 Loja Ferdinando Ongania, Veneza.
- 36 Cabina telefónica pública da Sociedade Telve, Veneza.
- 39 Casa Romanelli, Udine.
- 42 Pavilhão provisório do Livro de Arte, Veneza.
- 46 Bilheteira e nova entrada da Bienal, Veneza.
- 46 Pátio-jardim do Pavilhão Itália, Veneza.
- 48 Exposição Antonello da Messina e o século XV siciliano, Messina.
- 49 Salas nas Galerías da Academia, Veneza.
- 50 Casa Zoppas, Conegliano.
- 52 Galeria nacional no Palácio Abatellis, Palermo.

- 62 Aula Magna del Instituto Universitario de Economía y Comercio, Venecia.
- 63 Galeria de los Uffizi, Florencia.
- 64 Pabellón de Venezuela, Venecia.
- 72 Sala de Audiencias Manlio Capitoio, Venecia.
- 73 Exposición Piet Mondrian, Roma.
- 74 Tienda Olivetti, Venecia.
- 82 Casa Veritti, Udine.
- 87 Casa Taddei, Venecia.
- 90 Colección de Yesos de Canova, Possagno.
- 98 Colonia Olivetti, Brusson.
- 99 Sala Alberto Viani en el Pabellón Central, Venecia.
- 100 Museo de Castelvecchio, Verona.

La actividad en el diseño de interiores

- 110 Cubertería de plata para la Red & Barton.
- 111 Exposición Vitalidad en el arte, Venecia.
- 112 Exposición Frank Lloyd Wright, Milán.
- 113 Exposición Erich Mendelsohn, Venecia.
- 114 Galeria de Cuadros del Museo Correr, Venecia.
- 116 Fundación Querini-Stampalia, Venecia.
- 122 Exposición El sentido del color y el gobierno de las aguas, Turín.
- 126 Tienda Gavina, Bolonia.
- 130 Pabellón de Italia, Venecia.
- 132 Iglesia de Corte di Cadore, Borca.
- 133 Casa-estudio Scatturin, Venecia.
- 136 Casa Cassina, Ronco di Carimate.
- 138 Casa Zentner, Zurich.
- 142 Museo Revoltella, Trieste.
- 143 Casa Balboni, Venecia.
- 144 Teatro Carlo Felice, Génova.
- 146 Entrada al Instituto Universitario de Arquitectura (IUAV), Venecia.
- 147 Sala Lucio Fontana, Venecia.
- 148 Sección La poesía en el Pabellón de Italia, Montreal.
- 150 Personal en la exposición Líneas de investigación: del informal a las nuevas estructuras, Venecia.
- 152 Exposición Arturo Martini, Treviso.
- 153 Teatro municipal, Vicenza.

Los años setenta

- 154 Cementerio Brion, San Vito di Altivole.
- 164 Masieri Memorial, Venecia.
- 165 Country Club San Urbano, Montecchio Maggiore.
- 165 Casa Roth, Asolo.

- 62 Aula Magna do Instituto Universitário de Economía e Comércio, Veneza.
- 63 Galeria dos Uffizi, Florença.
- 64 Pavilhão da Venezuela, Veneza.
- 72 Sala de audiências Manlio Capitoio, Veneza.
- 73 Exposição Piet Mondrian, Roma.
- 74 Loja Olivetti, Veneza.
- 82 Casa Veritti, Udine.
- 87 Casa Taddei, Veneza.
- 90 Gipsoteca de Antonio Canova, Possagno.
- 98 Colonia Olivetti, Brusson.
- 99 Sala Alberto Viani no Pavilhão central, Veneza.
- 100 Museu de Castelvecchio, Verona.

Actividade interiorizada

- 110 Talheres de prata para a Reed & Barton.
- 111 Exposição Vitalità nell'arte, Veneza.
- 112 Exposição Frank Lloyd Wright, Milão.
- 113 Exposição Erich Mendelsohn, Veneza.
- 114 Galeria de quadros do Museu Correr, Veneza.
- 116 Fundação Querini-Stampalia, Veneza.
- 122 Exposição O sentido da cor e o governo das águas, Turim.
- 162 Loja Gavina, Bolonha.
- 130 Pavilhão Italia, Veneza.
- 132 Igreja de Corte di Cadore, Borca.
- 133 Casa-estúdio Scatturin, Veneza.
- 136 Casa Cassina, Ronco di Carimate.
- 138 Casa Zentner, Zurique.
- 142 Museu Revoltella, Trieste.
- 143 Casa Balboni, Veneza.
- 144 Teatro Carlo Felice, Génova.
- 146 Entrada do Instituto Universitário de Arquitectura (IUAV), Veneza.
- 147 Sala Lucio Fontana, Veneza.
- 148 Seccção A poesia no Pavilhão Italiano, Montreal.
- 150 Exposição pessoal na Exposição Linhas de pesquisa: da informação as novas estruturas, Veneza.
- 152 Exposição Arturo Martini, Treviso.
- 153 Teatro Municipal, Vicenza.

Os anos setenta

- 154 Cemitério Brion, San Vito di Altivole.
- 164 Masieri Memorial, Veneza.
- 165 Country Club Sant'Urbano, Montecchio Maggiore.
- 165 Casa Roth, Asolo.
- 167 Móveis para Simon e Bernini.

- 167 Muebles para Simon y Bernini.
 168 Casa Borgo, Vicenza.
 170 Banca Popular de Verona, Verona.
 174 Museo de las Armas, Brescia.
 175 Museo de la Villa Strozzi, Florencia.
 176 Almacén para libros y hospedería de la Fundación Querini-Stampalia, Venecia.
 177 Restaurante Fini, Módena.
 178 Exposición Venecia y Bizancio, Venecia.
 179 Villa Il Palazzetto, Monselice.
 180 Galería Nacional de Arte, Mesina.
 182 Museo municipal, Treviso.
 183 Monumento a los Caidos de la Plaza de la Loggia, Brescia.
 184 Personal en la Domus Conestabilis, Vicenza.
 184 Centro residencial en Villa Zillieri, Vicenza.
 186 Casa Ottolenghi, Bardolino.
 192 Museo Arqueológico, Feltre.
 194 Museo Picasso, París.
 195 Cubertería para Cleto Munari.
 196 Facultad de Letras y Filosofía, Venecia.
 198 Banca Antoniana, Monselice.
 199 Banca Popular de Gemona, Gemona.
 200 Nicho Galli en San Hilario, Nervi.
- 202 Biografía.
 211 Lista de las obras.
 222 Publicaciones sobre Carlo Scarpa.
 224 Procedencia de las ilustraciones.
- 168 Casa Borgo, Vicenza.
 170 Banco Popular de Verona, Verona.
 174 Museu de Armas, Brescia.
 175 Museu de Villa Strozzi, Florença.
 176 Biblioteca e hospedaria da Fundação Querini-Stampalia, Veneza.
 177 Restaurante Fini, Modena.
 178 Exposição Veneza e Bizâncio, Veneza.
 179 Vila Il Palazzetto, Monselice.
 180 Galeria Nacional de Arte, Messina.
 182 Museu Municipal, Treviso.
 183 Monumento aos Mortos pela Pátria na Piazza della Loggia, Brescia.
 184 Exposição pessoal na Domus Conestabilis, Vicenza.
 184 Centro residencial em Villa Zillieri, Vicenza.
 186 Casa Ottolenghi, Bardolino.
 192 Museu Arqueológico, Feltre.
 194 Museu Picasso, Paris.
 195 Talheres para Cleto Munari.
 196 Faculdade de Letras e Filosofia, Veneza.
 198 Banco Antoniana, Monselice.
 199 Banco Popular de Gemona, Gemona.
 200 Jazigo Galli em Sant'Ilario, Nervi.
- 207 Biografia
 217 Lista das obras
 223 Bibliografia sobre Carlo Scarpa.