

Índice Contents

- 4 Introducción Introduction**
- 4 La casa dueña del dueño de la casa. The house as mistress of the master of the house
Alberto Campo Baeza
- 10 Un comentario sobre el Museo fluvial y de remo en Henley-on-Thames
A commentary on River & Rowing Museum at Henley-on-Thames
Sir Colin Stansfield Smith
- 17 Obras y proyectos Works and projects**
- 18 Toyota Auto Kyoto, Kioto. Toyota Auto Kyoto, Kyoto
- 26 Primera Iglesia de la Cienciología de Cristo, Richmond. First Church of Christ Scientist, Richmond
- 34 Restaurante Wagamama, Soho, Londres. Wagamama restaurant, Soho, London
- 40 Museo fluvial y de remo en Henley-on-Thames. River & Rowing Museum at Henley-on-Thames
- 54 Casa privada en Alemania. Private house in Germany
- 62 Proyecto Olivetti. Olivetti project
- 68 Unidad de vivienda, Aalemannkanal, Berlín. Housing unit, Aalemannkanal, Berlin
- 70 Grassimuseum, Leipzig. Grassimuseum, Leipzig
- 76 Edificio de oficinas, Kaistraße, Düsseldorf. Office building, Kaistraße, Düsseldorf
- 82 Vivienda privada en Galicia. Private house in Galicia
- 88 Neues Museum, Berlín. Neues Museum, Berlin
- 94 Tate Gallery de Arte Moderno en Bankside, Londres. Tate Gallery of Modern Art at Bankside, London
- 100 Centro de Arte Urbano, Dundee. Dundee City Arts Centre
- 106 Centro de Artes Interpretativas, Bristol. Centre for Performing Arts, Bristol
- 112 Mobiliario. Objetos pequeña escala. Furniture. Small scale objects
- 126 Biografía Biography**
- 129 Nexus**
Tradición e invención. Tradition and Invention
Texto de Text by David Chipperfield

La cubierta
Museo fluvial y de remo en
Henley-on-Thames.

The cover
River & Rowing Museum at
Henley-on-Thames.

Fotografía Photography
Richard Bryant/Arcad

