

# INDICE

I	PRESENTACIÓN	
	<i>Fernando Romero Moreno.</i>	9
II	HISTORIA Y CRÍTICA DE LA PINTURA BOLIVIANA	11
	- <i>"La pintura boliviana del Siglo XX". Pedro Querejazu.</i>	13
	- <i>"Historia y Cultura en la Bolivia del Siglo XX". Teresa Gisbert.</i>	33
III	LOS PINTORES DE TRANSICIÓN Y PRINCIPIOS DE SIGLO	49
	- <i>Ilustraciones</i>	
IV	LOS PINTORES DE LA PRIMERA MITAD DEL SIGLO	57
	- <i>Ilustraciones</i>	
V	BOLIVIA Y SU CIRCUNSTANCIA	97
	- <i>"Bolivia en el contexto de la pintura Latino Americana. Leopoldo Castedo.</i>	99
	- <i>"Bolivia salida a Tierra". Marta Traba.</i>	105
	- <i>"Encuentros con el arte boliviano contemporáneo". Rafael Squirru.</i>	106
	- <i>"Aproximaciones a la pintura boliviana actual". Raúl Santana.</i>	110
VI	LOS PINTORES DE LA "GENERACIÓN DEL 52"	113
	- <i>Ilustraciones</i>	
	- <i>Los pintores sociales</i>	113
	- <i>Los pintores abstractos</i>	129
	- <i>La tendencia nacional.</i>	151
VII	LA NUEVA GENERACION	201
	- <i>Ilustraciones.</i>	
VIII	ANEXOS	241
	1 - <i>"La formación artística en Bolivia". Pedro Querejazu.</i>	243
	2 - <i>"Procedimientos técnicos en la pintura boliviana". Pedro Querejazu.</i>	249
	3 - <i>Bibliografía del arte boliviano contemporáneo. Pedro Querejazu.</i>	255
	4 - <i>Marco cronológico del arte boliviano en el Siglo XX. Silvia Arze.</i>	259
	5 - <i>Indice de pintores bolivianos 1900-1987. Silvia Arze.</i>	267
	6 - <i>Pintores, comentarios y crítica. Silvia Arze.</i>	307