

# INDICE

Utilización de la «Biblioteca del Color»

**6**

Introducción al amarillo

**12**

Ilusión óptica, proporción y textura

**14**

Psicología

**16**

Marketing

**18**

Cultura y época

**20**

## LOS COLORES

**22**

Los 25 colores principales con especificaciones

**22**

Los colores principales sobre tintas de fondo

**24**

Aplicaciones

**38, 56, 62, 76, 94, 100, 118, 132, 142**

Créditos

**144**