

# INDICE

Utilización de la «Biblioteca del Color»

**6**

Introducción

**12**

Ilusión óptica, proporción y textura

**14**

Psicología

**16**

Marketing

**18**

Cultura y época

**20**

## LOS COLORES

**22**

Los 25 colores principales con especificaciones

**22**

Los colores principales sobre tintas de fondo

**24**

Aplicaciones

**38, 52, 66, 84, 94, 100, 114, 128, 142**

Créditos

**144**