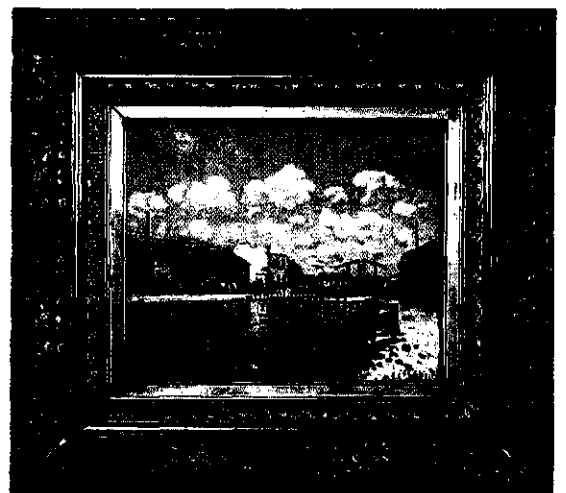


Contenido

6	44
¿Qué es el impresionismo?	Vida casera
8	46
Manet y la vida moderna	Las mujeres burguesas de Morisot
10	48
Vida estudiantil	En las carreras
12	50
Pintar al aire libre	En el teatro
14	52
Monet y el río Sena	Las bailarinas de Degas
16	54
El grupo de Batignolles	Inspiración japonesa
18	56
Rebelión contra el Salón	Los grabados en color de Cassatt
20	58
La revolución del color	Impresionismo en crisis
22	60
La paleta del impresionista	El impresionismo universal
24	62
Vida en los cafés	Guía de datos biográficos; Exposiciones Impresionistas, 1874-1886
26	63
Renoir en el Moulin	Obras expuestas; Glosario
28	64
El ojo de la cámara	Índice; Agradecimientos
30	
El París de Caillebotte	
32	
La época del tren	
34	
En la campiña	
36	
Los paisajes de Sisley	
38	
En el jardín	
40	
Los trabajadores de Pissarro	
42	
Protectores y patrocinadores	



Alfred Sisley.
El canal de san Martin, 1872