

LOS ORÍGENES DE LA EDAD MEDIA



LA EXPANSIÓN MUSULMANA

570 - 660

EL REY DAGOBERTO 520-523

Dagoberto I, rey de los francos • Un reino frágil • La decadencia de la dinastía merovingia

LA EXPANSIÓN

MUSULMANA 524-527

Una rápida conquista • 'Alí, un califa convertido • Los dos primeros cismas

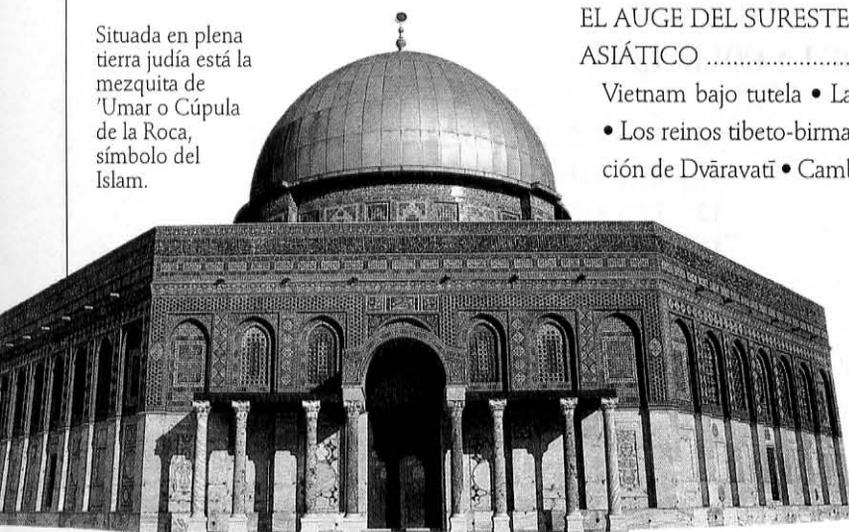
LA CÚPULA DE LA ROCA 528-529

660 - 711

LA CHINA DE LOS TANG 530-535

La reconquista del mundo chino • Emperador guerrero, emperador prudente • Los inicios del papel moneda • La única emperatriz de China • El reinado del «emperador brillante» • El nuevo amor del emperador • La rebelión de An Lushan • El fin de la dinastía Tang

Situada en plena tierra judía está la mezquita de 'Umar o Cúpula de la Roca, símbolo del Islam.



LOS MAYAS 536-539

Un territorio vasto y variado • Un centenar de grandes ciudades • Una sociedad de sacerdotes y constructores • Un pueblo fascinado por el tiempo

LA CABALGADA DE LOS

CALIFAS OMEYAS 540-545

Árabes musulmanes y árabes cristianos • El triunfo de la caligrafía y del alminar • La conquista mediante las artes, la moneda y la lengua • Al asalto del Mogreb • El desembarco en Hispania • El emirato andalusí

JARDINES Y FUENTES 546-547

711 - 731

EL JAPÓN DE NARA 548-553

El código de Taihō • Una jerarquía sólidamente establecida • Retrato del funcionario nipón • La tierra y los campesinos • El reino del trueque • Los budas de laca • De Nara a Heian

EL AUGE DEL SURESTE

ASIÁTICO 554-557

Vietnam bajo tutela • La influencia india • Los reinos tibeto-birmanes • La civilización de Dvāravatī • Camboya y sus reinos



Figura de cerámica maya, que representa a un sacerdote, encontrada en tumbas de la costa occidental de Yucatán.

BIZANCIO EN TIEMPOS DE LA

ICONOCLASIA 558-561

Nuevas invasiones • Victorias y derrotas • La cuestión religiosa • La imagen recuperada • Sacerdote y agricultor

732 - 774

LOS ABASÍES 562-567

Un imperio cosmopolita • Las nuevas ciudades del imperio • Una red de relevos postales • Un derecho basado en la religión • Bagdad, capital del saber • El cisma de los jariyíes • Una nueva dinastía omeya • Los omeyas de Córdoba



Śiva, señor de la danza y de las artes, encaramado sobre la serpiente *ñaga*.

SUMARIO

VOLUMEN 5

UNA PLÉYADE DE SABIOS 568-569
 EL DESPERTAR DEL SUR
 DE LA INDIA 570-573
 El fracaso de la restauración imperial • Los
 focos de civilización del sur • El nacimien-
 to de los Pallava • Una síntesis cultural
 LA VICTORIA DE LOS
 CAROLINGIOS 574-577
 La ascensión de los mayordomos de pa-
 lacio • La dinastía principesca de los
 pipínidas • El «reinado» de Carlos Martel
 • El último merovingio • Sumisión de la
 Galia y sucesión
 LA BATALLA DE POITIERS 578-579

Jarrón musulmán
 de cerámica que se
 realiza en tono
 azul, muy
 apreciado en
 Oriente.



887 - 930

LOS TIEMPOS DE LA FE 612-617
 La Iglesia sometida a los laicos • Creen-
 cias y supersticiones • El camino de las
 peregrinaciones • Los benedictinos en
 medio del temporal • La aureola de Cluny
 • Los abades de Cluny
 LOS TOLTECAS 618-621
 Los primeros toltecas • Los atlantes de
 Tula • Toltecatoytl
 EL EGIPTO DE
 LOS FATIMÍES 622-625
 Al-Qāhira, «la vencedora» • Todas las cul-
 turas del mundo • Los problemas religio-
 sos • El reinado de los zīríes en el Mogreb
 • Los recién llegados

EL PRÍNCIPE DE LOS POETAS 594-595

814 - 887

LOS VIKINGOS 596-601
 Pueblos marineros y comerciantes • Los
 vikingos «guerreros del mar» • Nóvgorod,
 esbozo de estado ruso • Vikingos en Dublín
 y Londres • El país de la «ley danesa» • La
 debilidad de los carolingios • Normandía,
 principado francés

LA ERA TRANSFORMADORA EN
 ÁFRICA 626-631
 De Indonesia a Madagascar • De las «ri-
 beras» del Sahara a los «puertos» del Sahel
 • Las primeras grandes ciudades • De la
 aldea al estado • El renacer del «reino del
 oro» • Los «feudos» cristianos en África
 • El África islamizada • La conquista
 almorávide

EL DRAKKAR 602-603
 AHMAD IBN TULŪN
 EN EGIPTO 604-607
 Sāmarrā, capital del imperio abasí • El prós-
 pero Egipto de los tuluníes • La cuna de
 los fatimíes • En nombre de Fātima y de
 Ismā'īl

EL SACRO IMPERIO ROMANO
 GERMÁNICO 632-635
 La dinastía sajona • Otón, nuevo
 Carlomagno • El sueño de un imperio
 universal • El renacimiento de Ger-
 mania

LA DESINTEGRACIÓN DEL
 IMPERIO CAROLINGIO 608-611
 Ludovico Pío o el imperio soñado • Un
 matrimonio de imprevisibles consecuen-
 cias • El inevitable reparto • El imperio en
 manos del papado • La realeza a prueba
 de sus vasallos

LAS CINCO DINASTÍAS Y
 LOS DIEZ REINOS 636-639
 Las cinco dinastías del norte • Los diez
 reinos del sur • La China de los confines
 • Los inicios de los Song del norte • El
 florecimiento cultural



774 - 814

CARLOMAGNO 580-585
 Un rey legendario • El fragor de las armas
 • Carlomagno en Germania • El empera-
 dor de occidente • Instituciones rudimen-
 tarias • Carlomagno y la Iglesia • Escla-
 vos y hombres libres • La ilusoria unidad
 del imperio

EL RENACIMIENTO DE
 BIZANCIO 586-589

El reinado de Irene • La amenaza de occi-
 dente y el empuje búlgaro • La superación
 de una querrela • Focio, patriarca del rena-
 cimiento • La evangelización de los eslavos

HĀRŪN AL-RAŠĪD 590-593
 Los comienzos del reinado • La trágica
 desgracia de los barmakíes • Con Carlo-
 magno, contra Bizancio • La deslumbrante
 Bagdad

Altar de plata
 dorada y muy
 esculpido de la
 catedral de Basilea.
 Imperio romano
 germánico.

