

INDICE

Introducción.....	9
Noticias del Anotador	11

Primera parte

GENERACION POETICA CRUCEÑA DEL 90

<i>La conciencia de la muerte en Urzagasti</i>	<i>21</i>
<i>Dios humanizado y Verde-Ramo</i>	<i>27</i>
<i>La sustancia lírica en Ribera.....</i>	<i>33</i>
<i>El aliento metafísico en la poesía de Tamay.....</i>	<i>39</i>
<i>Ruth Bruno, Eros y Tánatos</i>	<i>47</i>
<i>La erótica en Carmen Montero.....</i>	<i>54</i>
<i>La disgregación del ser en Román</i>	<i>61</i>
<i>El erotismo telúrico maravilloso en Aníbal Crespo Ross</i>	<i>66</i>

Segunda parte

NARRATIVA BREVE CRUCEÑA DE FIN DE SIGLO

<i>Eugenio Verde-Ramo - Así como hoy . Cuentos, poemas e intenciones.....</i>	<i>76</i>
<i>Giovanna Rivero - Nombrando el eco</i>	<i>94</i>
<i>Ruth Bruno - Sueños profanos.....</i>	<i>107</i>
<i>Reynaldo Mercado - Detrás de las sombras.....</i>	<i>124</i>
<i>Juan Francisco González - Relatos de la Casa Grande y Otros cuentos.....</i>	<i>140</i>