

1997/2006

## JUAN NAVARRO BALDEWEG

<b>Biografía</b>	4	<b>Museo de las Cuevas de Altamira</b>	40
<b>Biography</b>		<b>Museum of the Altamira Prehistoric Caves</b>	
<b>La Arquitectura como una Intervención en un Campo de Energías</b>	6	<b>Rehabilitación del Molino de Martos y Balcón del Guadalquivir</b>	64
<b>[Una Conversación con Juan Navarro Baldeweg]</b>		<b>Martos Mill Restoration and 'Balcón del Guadalquivir'</b>	
Architecture as an Intervention in a Field of Energies			
<b>[A Conversation with Juan Navarro Baldeweg]</b>			
WILLIAM J.R. CURTIS			
<b>Teatros de Luz:</b>	22	<b>Biblioteca Hertziana en Roma</b>	98
<b>La Arquitectura de Juan Navarro Baldeweg</b>		<b>Hertziana Library in Rome</b>	
Theatres of Light:			
The Architecture of Juan Navarro Baldeweg			
WILLIAM J.R. CURTIS			
<b>Mostrar el Envés</b>	226	<b>Edificio Departamental en la Universidad Pompeu Fabra</b>	106
<b>Showing the Reverse</b>		<b>Departamental Building for Pompeu Fabra University</b>	
FERNANDO ESPUELAS			
		<b>Centro Cultural en Benidorm</b>	114
		<b>Cultural Centre in Benidorm</b>	
		<b>Ampliación del Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía</b>	124
		<b>Reina Sofía National Art Museum Extensions</b>	
		<b>Centro para las Artes Escénicas de la Comunidad de Madrid</b>	134
		<b>Madrid Region Centre for the Stage Arts</b>	
		<b>Equipamientos Culturales en el 'Solar de la Caballería', Burgos</b>	154
		<b>Cultural Facilities on the 'Cavalry Site', Burgos</b>	
		<b>Palacio de la Música y de las Artes Escénicas de Vitoria-Gasteiz</b>	168
		<b>Centre for Music and the Performing Arts in Vitoria-Gasteiz</b>	
		<b>Instituto del Conocimiento en Amersfoort</b>	182
		<b>Knowledge Institute in Amersfoort</b>	
		<b>Ciudad del Flamenco en Jerez de la Frontera</b>	192
		<b>Ciudad del Flamenco in Jerez de la Frontera</b>	
		<b>Palacio de Congresos y Hotel en Mallorca</b>	200
		<b>Conference Centre and Hotel in Mallorca</b>	
		<b>Parque Lineal del Manzanares</b>	210
		<b>Manzanares Riverside Park</b>	
		<b>Instalación para el Pabellón Italia en la Bienal de Venecia</b>	222
		<b>Installation for the Italy Pavilion at the Venice Biennale</b>	
		<b>Homenaje a Barragán</b>	224
		<b>Homage to Barragán</b>	

