

PINTURA FLAMENCA

ROBERT CAMPIN (MAESTRO DE FLÉMALLE)	89
<i>Mujer (atribuido)</i>	90-91
<i>La Madona de la pantalla de mimbre</i>	
JAN VAN EYCK	92-93
<i>Los esposos Arnolfini</i>	94
<i>El hombre del turbante</i>	
ROGER VAN DER WEYDEN	95
<i>Retrato de una dama</i>	96
<i>San Ivo</i>	97
<i>La Magdalena leyendo</i>	
DIRCK BOUTS	98
<i>Retrato de un hombre</i>	
HIERONYMUS VAN AEKEN BOSCH, "EL BOSCO"	99
<i>La Coronación de espinas</i>	
GÉRARD DAVID	100
<i>La Virgen y el Niño con santas y donante</i>	
JAN GOSSAERT DE MABUSE	101
<i>Muchacha (tal vez Jacqueline de Borgoña)</i>	102
<i>Un matrimonio anciano</i>	103
<i>La adoración de los Reyes</i>	
HANS MEMLING	104-105
<i>La Virgen y el Niño con santos, ángeles y donantes (Triptico Donne)</i>	
LUCAS VAN LEYDEN	106
<i>Un hombre de 38 años</i>	
MARINUS VAN REYMERSWAELE	107
<i>Dos recaudadores</i>	
PETER PAUL RUBENS	108
<i>Susana Lunden (El sombrero de paja)</i>	109
<i>Alegoría de la Paz y la Guerra</i>	110-111
<i>El castillo de Steen</i>	112
<i>El juicio de Paris</i>	
PEETER BRUEGHEL "EL VIEJO"	113
<i>La Adoración de los reyes Magos</i>	
JACOB JORDAENS	114
<i>Retrato de Govaert van Surpele y su esposa</i>	
ANTON VAN DYCK	115
<i>El abad Scaglia ante la Virgen y el Niño</i>	116-117
<i>Retrato ecuestre de Carlos I</i>	118
<i>Retrato de Cornelio van der Geest</i>	119
<i>Isabel Thimbelby y Dorotea de Andover</i>	
EMANUEL DE WITTE	120
<i>Adriana van Heusden y su hija en el mercado del pescado de Amsterdam</i>	

PINTURA NEERLANDESA

ESCUELA NEERLANDESA	123
<i>La Magdalena penitente</i>	
MAESTRO DE DELFT (PRINCIPIOS DEL SIGLO XVI)	124
<i>La Crucifixión</i>	
GERRIT VAN HONTHORST	125
<i>Cristo ante el Sumo Sacerdote</i>	
REMBRANDT (HARMENSZOON VAN RIJN)	126
<i>Retrato ecuestre</i>	127
<i>Autorretrato a la edad de 34 años</i>	128
<i>Retrato de una mujer de 83 años</i>	

<i>Mujer bañándose en un arroyo</i>	129
<i>Autorretrato siendo anciano</i>	130
<i>Saskia van Ulenborch</i>	131
<i>La adúltera</i>	132
<i>El festin de Baltasar</i>	133
<i>Retrato de Jacob Trip</i>	134
<i>Retrato de Hendrickje Stoffels</i>	135
WILLEM KALF	136
<i>Bodegón con cuerno para beber, langosta y copas</i>	
JAN VAN GOYEN	137
<i>Escena en el río con barcos</i>	
AELBERT CUYP	138
<i>Paisaje montañoso con río</i>	
GERRIT BERCKHEYDE	139
<i>La plaza del mercado y la Grote Kerk en Haarlem</i>	
SALOMON VAN RUYSDAEL	140
<i>Vista de Rhenen</i>	
FRANS HALS	141
<i>Retrato de un hombre</i>	
THOMAS DE KEYSER	142
<i>Constantijn Huygens y su ayudante</i>	
PIETER DE HOOCH	143
<i>Patio de una casa de Delft</i>	144
<i>Interior con varios personajes</i>	145
<i>Una mujer y su sirvienta en el patio</i>	
BARTOLOMEUS VAN DER HELST	146
<i>Retrato de una dama con abanico</i>	
JAN VERMEER DE DELFT (JOHANNES VERMEER)	147
<i>Dama ante un clavicémbalo</i>	
MEINDERT HOBBEEMA	148-149
<i>El camino de Middelharnis</i>	
JAN STEEN	150
<i>Los efectos del exceso de bebida</i>	151
<i>Mujer tocando un clavicordio</i>	
NICOLAES MAES	152
<i>La criada dormida y su señora</i>	
PINTURA ESPAÑOLA	
DOMENICO THEOTOCOPOULOS, "EL GRECO"	155
<i>Cristo expulsa a los mercaderes del Templo</i>	
JOSÉ DE RIBERA	156
<i>Jacob con el rebaño de Labán</i>	
FRANCISCO ZURBARÁN	157
<i>Santa Margarita</i>	
BARTOLOMÉ ESTEBAN MURILLO	158
<i>Autorretrato</i>	159
<i>Cristo curando al paralítico en la piscina de Betsaida</i>	160
<i>Muchacho campesino</i>	161
<i>Retrato de Don Justino de Neve</i>	
DIEGO VELÁZQUEZ DE SILVA	162-163
<i>Felipe IV cazando jabalíes</i>	164-165
<i>La Venus del Espejo</i>	166
<i>Cristo en casa de María y Marta</i>	167
<i>San Juan Evangelista en la isla de Pamos</i>	168
<i>Retrato de Felipe IV</i>	

FRANCISCO DE GOYA Y LUCIENTES		ÉDOUARD MANET	
<i>El duque de Wellington</i>	169	<i>Música en los jardines de las Tullerías</i>	200-201
<i>Don Andrés del Peral</i>	170	<i>Eva Gonzalès</i>	202
<i>Doña Isabel Cobos de Porcel</i>	171	<i>La camarera</i>	203
PABLO RUIZ PICASSO		JEAN-FRANÇOIS MILLET	
<i>Frutero, botella y guitarra</i>	172	<i>El aventador</i>	204
PINTURA ALEMANA		JEAN-BAPTISTE-CAMILLE COROT	
MAESTRO DE LA VIDA DE LA VIRGEN		<i>La Campiña romana con el acueducto de Claudio</i>	205
<i>La conversión de san Humberto</i>	175	GUSTAVE COURBET	
HANS HOLBEIN "EL JOVEN"		<i>Muchachas a orillas del Sena</i>	206
<i>Los embajadores</i>	176-177	CAMILLE PISSARRO	
<i>Cristina de Dinamarca, duquesa de Milán</i>	178	<i>El Bajo Norwood con nieve</i>	207
ATRIBUIDO A DURERO		VINCENT VAN GOGH	
<i>El padre del pintor</i>	179	<i>Sembrado con cipreses</i>	208
HANS BALDUNG GRIEN		<i>Girasoles</i>	209
<i>Retrato de un hombre</i>	180	HENRI ROUSSEAU	
PINTURA FRANCESA		<i>Tigre en un bosque tropical bajo una tormenta</i>	210
ESCUELA FRANCESA DEL SIGLO XIV		HENRI MATISSE	
<i>Ricardo II es presentado a la Virgen y el Niño por sus Santos Patronos</i>	183	<i>Retrato de Greta Moll</i>	211
NICOLÁS POUSSIN		PIERRE AUGUSTE RENOIR	
<i>Adoración del becerro de oro</i>	184-185	<i>Mujer peinándose después del baño</i>	212
LOUIS LE NAIN		<i>Los paraguas</i>	213
<i>Cuatro figuras en una mesa</i>	186	EDGAR DEGAS	
PHILIPPE DE CHAMPAIGNE		<i>Mujer secándose</i>	214
<i>El cardenal Richelieu</i>	187	PAUL CÉZANNE	
CLAUDIO DE LORENA (CLAUDE GELLÉE)		<i>Anciana con un rosario</i>	215
<i>El matrimonio de Isaac y Rebeca (El molino)</i>	188	<i>Las bañistas</i>	216-217
JEAN-ANTOINE WATTEAU		GEORGES-PIERRE SEURAT	
<i>Balada de amor (La Gamme d'Amour)</i>	189	<i>Bañistas en Asnières</i>	218
FRANÇOIS BOUCHER		PINTURA INGLESA	
<i>Pan y Siringa</i>	190	WILLIAM HOGARTH	
JEAN MARC NATTIER		<i>La pescatera</i>	221
<i>Manon Balletti</i>	191	<i>El contrato matrimonial</i>	222
NICOLAS LANCRET		THOMAS GAINSBOROUGH	
<i>Una dama y un caballero con dos niñas en un jardín ("La taza de chocolate")</i>	192	<i>Las hijas del pintor cazando mariposas</i>	223
FRANÇOIS-HUBERT DROUAIS		<i>El señor y la señora Andrews</i>	224
<i>Madame De Pompadour</i>	193	<i>Paseo matutino</i>	225
HONORÉ FRAGONARD		SIR JOSHUA REYNOLDS	
<i>Psique enseña a sus hermanas los regalos de Cupido</i>	194	<i>Lady Cockburn y sus tres hijos</i>	226
JEAN-BAPTISTE PERRONNEAU		<i>El general sir Banastre Tarleton</i>	227
<i>Retrato de Jacques Cazotte</i>	195	GEORGE STUBBS	
JEAN-BAPTISTE-SIMÉON CHARDIN		<i>Las familias Milbanke y Melbourne</i>	228
<i>La joven profesora</i>	196	JOHANN ZOFFANY	
JEAN-AUGUSTE-DOMINIQUE INGRES		<i>La señora Oswald</i>	229
<i>Madame Moltessier</i>	197	JOHN CONSTABLE	
PAUL DELAROCHE		<i>El sembrado</i>	230-231
<i>La ejecución de Jane Grey</i>	198	<i>Catedral de Salisbury y casa del archidíacono Fisher</i>	232-233
EUGÈNE DELACROIX		<i>El carro</i>	234
<i>Cristo en la Cruz</i>	199	SIR THOMAS LAWRENCE	
		<i>La Reina Carlota</i>	235
		JOSEPH MALLORD WILLIAM TURNER	
		<i>Ulises burlando a Polifemo</i>	236
		<i>Embarcadero de Calais, con portuarios franceses que se preparan para hacerse a la mar y la llegada de un paquebote inglés</i>	237