

ÍNDICE GENERAL

Temas	Nº Pag
Presentación	5
Agradecimientos	9
1. Arqueología histórica y urbana en “Santa Cruz La Vieja”	11
1.1. Descubrimiento y conquista. Justificación del “Proyecto Santa Cruz La Vieja”	13
1.2. Marco de referencia: La arqueología histórica	15
2. Antecedentes arqueológicos en “Santa Cruz la Vieja”	19
2.1. Investigaciones precedentes	20
3. Intervención Arqueológica en Santa Cruz La Vieja. Temporada 2004	26
3.1. Cumplimiento de los objetivos	26
3.2. Métodos	27
3.3. Estudios de Cerámica descubierta en Santa Cruz de la Sierra La Vieja	29
3.4. Prospecciones de superficie y subsuelo	31
3.4.1. Técnicas	32
3.4.2. Síntesis de Resultados de la Prospección	34
3.4.2.1. Resultados del estudio cerámico de las prospecciones y recolecciones de superficie	36
3.4.2.1.1. Cerámica de superficie: resultados de la Prospección	37
3.4.2.1.2. Cerámicas obtenidas en la recolección de superficie	38
3.5. Excavaciones	39
3.5.1. Excavación 1 (denominación “Trinchera 1”)	40
3.5.1.1. Objetivo y localización	40
3.5.1.2. Métodos y técnicas	41
3.5.1.3. Estratigrafía	42
3.5.1.4. Contextos	45
3.5.1.5. El conjunto de fragmentos de cerámica de la Excavación 1 (T1)	51
3.5.1.6. Interpretación	54
3.5.2. Excavación 2 (denominación “Trinchera 2”)	56
3.5.2.1. Objetivo y localización	57

	<i>Nº Pag</i>
3.5.2.2.Métodos y técnicas	57
3.5.2.3.Estratigrafía	58
3.5.2.4.Contextos	
Cerámicas procedentes de la Excavación 2 (T2)	63
3.5.2.5. Interpretación	71
3.5.3.Excavación 3 (denominación Trinchera 3)	81
3.5.3.1.Objetivo y localización	81
3.5.3.2. Métodos y técnicas	82
3.5.3.3.Estratigrafía	82
3.5.3.4.Contextos	83
3.5.3.4.1. Cerámica de la Excavación 3 (T3)	84
3.5.3.5. Interpretación	87
3.5.4. Excavación 4 (denominación Sondeo 4)	87
3.5.4.1. Objetivo y localización	87
3.5.4.2. Métodos y técnicas	88
3.5.4.3. Estratigrafía	88
3.5.4.4. Contextos	89
3.5.4.4.1. Cerámica de la Excavación 4 (So 4)	91
3.5.4.5. Interpretación	92
4. Síntesis interpretativa de las excavaciones correspondientes a la primera temporada de trabajos	93
4.1. Resultados integrados de los estudios de materiales cerámicos	93
4.2. Síntesis interpretativa global	95
5. Propuestas de manejo arqueológico del parque en el sector correspondiente a Santa Cruz la Vieja	99

ÍNDICE DE FIGURAS

Detalle

Figura 1: mapa de Bolivia y ubicación de Santa Cruz la Vieja.	7
Figura 2: A. Plano y B. Perfil estratigráfico elaborado por E. Cortés (1974).	21-22
Figura 3: croquis esquemático y parcial del plano de	

manzanas y edificios correspondientes propuesto por E. Montenegro según comunicación personal (sin escala).	22
Figura 4: plano publicado en 2004 por Suárez Nuñez del Prado et al.	23
Figura 5: foto del montículo ubicado frente a la plaza (tomada desde el este).	27
Figura 6: excavación en trinchera: "excavación 1.	28
Figura 7: gráfico correspondiente al porcentaje de cerámica recuperada en cada unidad de excavación.	29
Figura 8: una de las piezas recuperadas en las excavaciones (fotografía R. Alcázar)	30
Figura 9: fotografía donde se muestra las características de la vegetación del sitio luego del desmonte.	32
Figura 10: plano topográfico correspondiente al sector actualmente desmontado de la reserva. Las líneas discontinuas señalan calles (autor: agrim. Rolando Cuéllar).	33
Figura 11: prospección mediante el uso del barreno en la transecta N-S.	35
Figura 12: inicio de tareas en "Excavación 2" (fotografía R. Alcazar).	40
Figura 13: croquis del montículo donde se emplazaron las excavaciones 1 y 4 (no guarda escala).	40
Figura 14: vista general de las tareas de excavación a pleno y registro en la trinchera de la excavación 1.	42
Figura 15: perfiles estratigráficos de 13 metros de longitud correspondientes a la excavación 1. A. Arriba perfil este y B. Abajo el perfil oeste del mismo pozo de excavación.	43
Figura 16: relaciones estratigráficas de la Trinchera 1. En negrillas los números de las unidades de estratificación (UE) culturales.	44
Figura 17: Detalle de la estratigrafía en el perfil oeste, la transición de capas entre los niveles 14 y 15.	44
Figura 18: fotografía con el detalle del nivel correspondiente a las tejas y la discontinuidad correspondiente a un muro.	46
Figura 19: fotografía de restos de tabique (nótese la impronta	

	<i>Nº Pag</i>
de caña o madera en el barro quemado).....	47
Figura 20: fotografía de tejas procedentes de la excavación 1.....	47
Figura 21 Planta de excavación correspondiente a los diferentes niveles excavados en excavación o trinchera 1 (longitud = 13 m.)	48
Figura 22: vista desde el norte hacia el sur de la excavación T1. Se aprecia el nivel de tejas y el probable bloque de muro que corta la planta (flecha).	49
Figura 23: mayólica a la izquierda y cerámica a la derecha (Trinchera 1, cua 11, nivel 4).....	50
Figura 24: gráfico que indica los porcentajes de fragmentos cerámicos obtenidos en cada nivel de excavación.	51
Figura 25: excavación 1: hipótesis del edificio sobre plataforma o talud y posterior destrucción de la estructura (no guarda escalas).	56
Figura 26: croquis con la localización de la excavación 2.	57
Figura 27: vista general de la excavación 2 (fotografía R. Alcázar).	58
Figura 28: matriz resultante del análisis estratigráfico en la excavación 2 (en negrillas unidades culturales)	59
Figura 29: vista general de la excavación 2 el nivel 9, unidad estratigráfica 4(plano general de los perfiles).	60
Figura 30: planta del nivel 9 donde se aprecian las vasijas entre los restos de tabiquería en la excavación 2.	60
Figura 31: Plantas de excavación correspondiente a la excavación 2 (arriba nivel 9 y abajo nivel 11).	61
Figura 32: fotografía de la excavación 2 en el nivel 11.....	62
Figura 33: fotografía con el detalle de un plato cerámico y un bastidor de madera carbonizado asociado (nivel 11 de la excavación 2) (Fotografía R. Alcazar).	62
Figura 34: gráfico de la distribución de cerámica por niveles en la excavación 2	63
Figura 35: foto de la cota de malla consistente en pequeños eslabones de bronce enlazados	70
Figura 36: reconstrucción hipotética del edificio inferido en	

la excavación 2. A la izquierda la construcción y el colapso. A la derecha el contexto arqueológico (no guarda escalas).....	72
Figura 37: perfil cerámica nº 69 (inv.nº 052011) corresponde a una forma abierta.....	72
Figura 38: cerámica mapeos 31, 32,33 y 34. Dibujo y fotografía en planta (inv. nº 0503991) vasija restringida.....	73
Figura 39: dibujo y fotografías de un plato de cerámica, mapeo 27 (inv nº 0503551).....	74
Figura 40: fotografías y dibujo del cuenco mapeado como 25 (inv.nº0503601).....	75
Figura 41: fotografía de fragmentos y dibujo de forma del mapeo 1 (inv.nº 0503561).....	76
Figura 42: fotografías y dibujo de la cerámica mapeada 3, 4 y 24. (inv.nº.0503671 y 0503681).....	77
Figura 43: fotografía y dibujo de cerámica, mapeos 6,7,8 y 23 (inv.nº.0502051).....	78
Figura 44: fotografía y dibujo de cerámica mapeo 19 (inv.nº.0502351).....	79
Figura 45: fotografía y dibujo de cerámica mapeo 2 (inv.nº.0503541).....	80
Figura 46: fotografía y dibujo de cerámica mapeo 24 (inv.nº 0503681).....	81
Figura 47: croquis esquemático de localización de las excavaciones en la manzana ubicada al norte de la plaza y su relación con la intervención nº 3 (no guarda escalas).....	81
Figura 48: perfil estratigráfico de la excavación 3.....	83
Figura 49: gráfico con las clases de materiales recuperados en la excavación 3.....	84
Figura 50: cantidad de fragmentos obtenidos en cada nivel de la excavación 3.....	84
Figura 51: matriz estratigráfica de la excavación 4 (sondeo 4, en negritas las unidades culturales).....	89
Figura 52: fotografía de los restos de una inhumación en la excavación 4 (el pozo era de 1m.por 2m.).....	90
Figura 53 foto detalle de un fragmento del radio-cúbito	

derecho del entierro (inv n°50488).	Nº Pag 91
Figura 54: gráfico con los porcentajes de materiales recuperados en diferentes niveles de la excavación.	91

ÍNDICE DE TABLAS

Detalle ·

Tabla 1: categorías tipológicas de cerámicas recuperadas en la prospección	37
Tabla 2 : categorías tipológicas de cerámicas recuperadas en la recolección superficial	38
Tabla 3: categorías tipológicas de cerámicas recuperadas en la excavación 1	51-52
Tabla 4: categorías tipológicas de cerámicas recuperadas en la excavación 2	63-65
Tabla 5: medidas de las vasijas reconstruibles en la excavación 2.	69
Tabla 6: categorías tipológicas de cerámicas recuperadas en la excavación 3.	85-86