

Presentación

11

Primera Parte

Historiografía arquitectónica. Caracterización de la disciplina

Historia e Historiografía

14

Historia general, historia de la arquitectura, historia del arte

18

Historia de la arquitectura, historia del arte

23

Historia, teoría, crítica

29

Reflexión y praxis

35

Subjetividad y objetividad

40

Segunda Parte

Conceptos instrumentales para el análisis de la arquitectura desde un punto de vista latinoamericano

Presentación

46

Periodificación

47

Continuidad/discontinuidad

51

Las duraciones históricas

56

Centro/periferia/región

64

Tipología

74

Lenguaje

87

Significado

106

Patrimonio arquitectónico y urbano

127

Centros históricos

135

A modo de conclusión

141