



INDICE**PAG**

1. – Antecedentes.....	1
2. – Planteamiento del problema.....	1
3. – Objetivos.....	2
3.1. – General.....	2
3.2. – Específicos.....	2
4. – Justificación.....	2
5. – Delimitación del tema.....	3

I MARCO TEORICO

1. – Introducción.....	4
2. – Definición y conceptos.....	4
2.1. – Centro de convenciones	4
2.2. – Centro de exposiciones	4
3. – Antecedentes históricos.....	5
4. – Análisis de casos Internacionales.....	7
4.1. – Centro de convenciones de Morelia.....	7
4.2. – Cintermex.....	12
4.3. – Centro de exposiciones y convenciones World Trade Center.....	16
4.4. – Centro de Convenciones Acapulco.....	23
5. – Conclusión.....	29

II MARCO REAL

Análisis General.....	30
1. – Santa Cruz.....	30
2. – Análisis de Montero.....	30
2.1. – Antecedente Histórico.....	30



INDICE	PAG
2.2. – Antecedentes Geográfico.....	33
• Ubicación Geografía.....	33
2.3. – Antecedentes Demográfico.....	34
2.4. – Actividad económica y productiva.....	36
2.5. – Equipamiento socio cultural.....	36
2.6. – Aspectos Arquitectónicos.....	37
2.7. – Centro de Exposiciones en Montero (Exponorte).....	37
3. – Asociación de Ganaderos.....	38
4. – Infraestructura de servicios básicos.....	39
5. – Zonificación y uso de suelo.....	39
5. – Jerarquización Vial.....	41
7. - Distritos urbanos.....	42
8. – Datos obtenidos para obtener la cap. del proyecto.....	43
8.2. – Edificio cultural, convenciones y eventos sociales existentes en Montero.....	44
8.2. – Análisis de las actividades de Montero.....	44
9. – Referencia de centro de convenciones en santa cruz.....	46
9.1. – Centro Internacional de Convenciones Santa Cruz.....	46
9.2. – Torres Cainco.....	50
9.3. – Centro de Conv. el conquistador los Tajibos.....	50
9. 4. – Sonilum.....	52
10. – Centro de Exposiciones en Santa Cruz.	57
10.1. – Feria Internacional de Santa Cruz Fexpocruz.....	57
11. – Centro de Remates Santa Cruz.....	59
11.1. – Lugares de remates.....	59
12. – Análisis del área de emplazamiento.....	60
12.1. – Terreno con mayor potencialidad.....	60
12.2. – Análisis terreno “A”.....	61
12.3. – Análisis terreno “B”.....	62
12.4. – Análisis terreno “C”.....	63



INDICE	PAG
13. – Criterios para la elección del Terreno.....	64
14.1. – Tabla Evaluativa.....	65
14. – Sitio Elegido	66
15. – Análisis del Terreno.....	66
15.1. – Ubicación.....	66
15.2. – Característica del Terreno.....	67
15.3. – Accesibilidad.....	67
15.4. – Análisis Físico.....	69
15.5. – Normativa “Código y Urbanismo y Obras”.....	70

III MARCO IDEAL

1. – Delimitación del Tema	71
2. – Propuesta Teórica.....	71
3. – Premisas de Diseño.....	76
3.1. – Premisas Funcionales.....	72
3.2. – Premisas Formal y Espacial.....	73
3.3. –Premisas Tecnológicas.....	73
3.4. – Premisas Paisajistas.....	73
4. – Programa Arquitectónico.....	74
4.1. – Programa Cualitativo.....	74
• Estudio de actividades Cualitativo.....	76
• Ficha Ergometricas.....	84
• Estudio de área de corrales.....	84
• Estudio de Sum.....	85
• Tipo de montaje.....	86
4.2. – Programa Cuantitativo.....	88
5. – Bibliografía.....	97
6.- Lamina Arquitectónica.....	98



CENTRO DE CONVENCIONES, EXPOSICIONES Y REMATES P. MONTERO