

ÍNDICE

| | |
|---|----|
| • La estética facial | 5 |
| • Introducción histórica | 14 |
| • Influencia de las modas | 26 |
| • Canon de belleza | 29 |
| • Influencia del medio en la propiocepción | 36 |
| • La influencia de la moda femenina actualmente | 40 |
| • Jueces de la estética (no ortodoncistas) | 42 |
| • Metodología y hallazgos | 44 |

Diferentes percepciones entre grupos de observadores

| | |
|---|----|
| • Revisión de la literatura | 46 |
| • Análisis facial | 53 |
| • Realización del análisis facial | 55 |
| • Análisis facial: frente | 57 |
| • Relaciones verticales | 60 |
| • La altura facial inferior | 62 |
| • Simetría y equilibrio | 64 |
| • La estética de la sonrisa y su análisis | 67 |
| • Dimensión frontal | 84 |
| • Dimensión oblicua | 88 |
| • Dimensión sagital | 89 |

- Dimensión temporal 90
- Perfil facial 92
- Análisis del perfil facial 95
- Modificación del perfil por el tratamiento 112
- Modificación del perfil por crecimiento..... 119

Cambios en las diferentes estructuras

- Cambios en el dorso nasal..... 122
- Cambios en el labio superior..... 123
- Bibliografía..... 125