

Índice

8. El surpaomeilau y solo nigosos	20
208 Los janachus: el alcalde de terra arreia	20
a los hombres - llaneros	22
108 Los janachus: los hombres - huayos	22
88 toman de los cuchos	22
111 Los janachus: los huayos	22
El año al se lordin	22
salvajes intentan arrancar sus cargas a los janachus	24
119 Los janachus: los huayos	24
wawas varan la plaza de San Marcos	24
120 Pieles y yugo de los janachus sobre	26
el sitio del sawku	26
14. Un ch'awa en el rey	27
15. Avanza	27
El tini ferromolto	27
Prólogo de Teresa Gisbert	11
16. Preparando la cuaresma	15
Introducción	15
– Entre la clandestinidad y el colonialismo	16
– La especificidad del cristianismo surandino	22
1. San Marcos de Miraflores: cofradías rurales en Potosí a fines del siglo XVIII	29
2. La fiesta de Corpus Cristi y la misa del Sol	43
– Los preparativos: entrada, sacrificio de animales y víspera	49
– La misa del Sol: renovación de la fecundidad cósmica	54
82 – Libaciones, la llegada de las cruces del calvario y salida	65
85 – La síntesis final: peleando por la reproducción	70
Análisis y Conclusiones	77
– Ecología andina, espacio sagrado y tiempo ritual	77

Fecha de Ingreso	
Origen	
Dónde	
Nº de Inv.	
– <i>Calendario catequético, teología solar y dualismo complementario</i>	80
– <i>La crítica de maniqueísmo, canibalismo y la espiral de la historia</i>	83
– <i>El árbol de la vida</i>	86
 Notas	91
 Bibliografía	96
 Apéndice 1: Documento. <i>Libro de Fábrica de esta Santa Iglesia de San Marcos de Miraflores, que corre desde el día siete de septiembre del año 1779 a cargo del Doctor Don Gerónimo de Cardona y Fagle, Abogado de la Real Audiencia de Charcas, Cura propio y Vicario de dicha Doctrina.....</i>	107
 Apéndice 2: Testimonio. <i>Gasificando en Macha a los Guerreros de Cristo: ¿Un caso de etnocidio estatal en 1996?</i>	127

LISTA DE ILUSTRACIONES

1. Las ruinas de San Marcos de Miraflores en los valles de Macha (Provincia Charcas)	14
2. Las llamas recogen sal en Salinas de Macha (Provincia Chayanta).....	28
3. Las llamas cargadas cruzan la plaza de San Marcos	28
4. Hombres de AlaQuyana cargados con costales de llama (jañachus).....	32
5. El aqhawi en la «esquina» de AlaQuyana	50
6. El rikuchiku	55
7. La Procesión	57

8.	El curpa	59
9.	Los jañachus: el alcalde intenta arrear a los hombres–llamas	62
10.	Los jañachus: los hombres–bueyes toman de los quchas	62
11.	Los jañachus: los mestizos como animales salvajes intentan arrebatar sus cargas a los jañachus	64
12.	Los jañachus: los hombres–bueyes y las imilla wawas «aran» la plaza de San Marcos	64
13.	Pielas y yugo de los jañachus sobre el sitio del sawku	66
14.	Un ch’ajwa en el río Grande (Espíritu, 1971).....	73
15.	Avanzando en formación (Espíritu, 1971).....	73
16.	El tinku de Corpus Cristi, San Marcos, 1971	74
17.	Un francotirador	76
18.	Preparando la chicha para la fiesta de la Cruz, Liq’uni, 1996	129
19.	El Alferez viste a su tata wilakrus	129
20.	El Mayura reparte las julajulas	131
21.	El camino a Macha, mayo de 1996	131
22.	Julajulas en la pampa, camino a Macha	133
23.	Los guerreros al pie de la Torre Mayku de Macha, 1996	133
24.	Mujeres en la plaza de Macha, 1996	135
25.	El antropólogo en un boliche de Macha, 1996	135
26.	Gasificando a los indios en Macha a fines del siglo XX	137