

## INDICE

Lista de cuadros .....	VII
Lista de figuras .....	VIII
Lista de gráficos.....	IX
Lista de siglas.....	X
Glosario .....	XI
<b>INTRODUCCIÓN.....</b>	<b>13</b>
<b>CAPITULO I: FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA Y CONCEPTUAL.....</b>	<b>16</b>
1.1 Definición.....	17
1.2. Evolución Histórica .....	18
1.2.1 Contexto Universal .....	18
1.2.2 Contexto Latinoamericano .....	20
1.2.3 Contexto Nacional .....	22
1.3. Antecedentes Generales .....	24
1.3.1 Antecedentes Institucionales .....	24
1.4. Políticas Públicas.....	27
1.4.1 Constitución Política del Estado (CPE).....	27
1.4.2 Ley N° 070, Ley de la Educación “AVELINO SIÑANI - ELIZARDO PÉREZ” ..	29
1.4.3 Fundamentos Pedagógicos .....	34
1.5 Análisis del Usuario .....	36
1.6 Estudio de Caso .....	38
1.6.1 Contexto Internacional: Jardín Infantil Råå Förskola; Suecia.....	38
1.6.2 Contexto Latinoamericano: Jardín Infantil Timayui; Colombia.....	40
1.6.3 Contexto Nacional: Kínder San Antonio; Bolivia .....	42
1.6.4 Conclusiones.....	44
1.7 Aporte cualitativo al proyecto .....	44
1.7.1 Arquitectura bioclimática.....	44
1.7.2 Arquitectura sensorial .....	45
1.8 Síntesis y conclusiones.....	46
<b>CAPÍTULO II: MARCO REAL .....</b>	<b>47</b>
2.1 Provincia Warnes.....	48
2.1.1 Antecedentes Históricos .....	49
2.1.2 Antecedentes Generales .....	51

2.2	Análisis del usuario.....	53
2.3	Terreno para la implantación del proyecto.....	55
2.3.1	Análisis del terreno.....	59
2.4	Condiciones legales.....	63
2.4.1	Código de Urbanismo y Obras.....	63
2.4.2	Norma de "Accesibilidad de las Personas con Discapacidad".....	64
<b>CAPÍTULO III: MARCO IDEAL .....</b>		<b>65</b>
3.1	Análisis Funcional del proyecto.....	66
3.1.1	Jerarquía de funciones.....	66
3.1.2	Relación funcional de áreas.....	68
3.2	Programa de necesidades.....	72
3.3	Premisas de Diseño.....	73
3.3.1	El concepto.....	74
3.3.2	Generación de la forma.....	75
3.4	Partido arquitectónico.....	77
3.5	Conclusiones/ consideraciones finales.....	78
<b>REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....</b>		<b>79</b>
<b>ANEXOS .....</b>		<b>82</b>