

## ÍNDICE

Lista de cuadros .....	VIII
Lista de figuras .....	IX
Lista de gráficos.....	X
Lista de siglas .....	XI
<b>INTRODUCCIÓN .....</b>	<b>12</b>
<b>CAPÍTULO I: FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA Y CONCEPTUAL .....</b>	<b>16</b>
1.1 Definición .....	16
1.1.1 Centro .....	16
1.1.2 Sociedad.....	16
1.1.3 Centro social .....	16
1.1.4 Adolescencia.....	17
1.1.5 Bajos recursos .....	17
1.2 Evolución histórica .....	18
1.2.1 Educación social .....	18
1.2.2 Los centros sociales.....	21
1.3 Antecedentes generales .....	23
1.4 Políticas públicas .....	24
1.4.1 Constitución Política del Estado .....	24
1.4.2 Código Niña, Niño y Adolescentes .....	26
1.4.3 Ley N°070: Ley de la Educación “Avelino Siñani – Elizardo Pérez”.....	27
1.5 Análisis de usuario.....	28
1.6 Estudio de casos.....	32
1.6.1 Contexto internacional: Centro juvenil ECHO .....	32
1.6.2 Contexto latinoamericano: Club de niños y niñas .....	34
1.6.3 Contexto nacional: Centro de desarrollo comunitario Utasa .....	36
1.6.4 Conclusiones .....	38
1.7 Aportes cualitativos al proyecto.....	38
1.7.1 Arquitectura sustentable.....	38
1.7.2 Arquitectura orgánica .....	40
1.8 Síntesis y conclusiones .....	40
<b>CAPÍTULO II: MARCO REAL .....</b>	<b>42</b>

2.1 Problemática específica del lugar.....	42
2.1.1 El Distrito Municipal N°8.....	43
2.1.2 Equipamiento existente en el lugar.....	44
2.2 Análisis de usuario.....	45
2.3 Alternativas de terreno para la implantación del proyecto .....	46
2.3.1 Criterios para la elección del terreno .....	47
2.4 Terreno para la implantación del proyecto .....	48
2.4.1 Análisis de terreno .....	51
2.5 Condiciones legales.....	53
2.5.1 Código de urbanismo y Obras (CUO).....	53
2.5.2 Normativa de “Accesibilidad de las Personas Con Discapacidad al Medio Físico”.	
.....	54
2.6 Síntesis y conclusiones.....	55
<b>CAPÍTULO III: MARCO IDEAL .....</b>	<b>56</b>
3.1 Análisis funcional del proyecto .....	57
3.1.1 Jerarquía de funciones.....	57
3.1.2 Relación funcional de áreas .....	58
3.2 Programa de necesidades .....	61
3.3 Premisas de diseño .....	66
3.3.1 El concepto .....	66
3.3.2 Generación de la forma .....	67
3.4 Partido arquitectónico .....	68
3.5 Conclusiones finales .....	69
<b>CAPITULO IV: PROYECTO ARQUITECTONICO .....</b>	<b>71</b>
4.1 Planos Arquitectonico .....	72
4.1.1Implatacion Urbana .....	
4.1.2 Plano de sitio .....	
4.1.3 Cubierta .....	
4.1.4 Plantas .....	
4.1.5 Secciones .....	
4.1.6 Fachadas .....	
4.5 Seccion de Borde.....	
4.6 Detalle Constructivo.....	
4.10.1 Piel arquitectonica.....	
4.10.2 Panel sandwich .....	

4.2 Esquemas de soluciones específicas .....	
4.2. Propuesta urbana.....	
4.2. Esquema funcional.....	
4.3. Esquema espacial.....	
4.4. Esquema ambiental .....	
4.2 Esquema Estructural.....	
4.7 Esquema de Instalaciones Electrica .....	
4.8 Esquema de Instalaciones Hidraulica .....	
4.9 Esquema de Instalaciones Sanitario .....	
4.4 Plano de Evacuacion .....	
4.10 Perspectivas Exterior .....	
4.11 Perspectivas Interior .....	
<b>REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....</b>	<b>98</b>
<b>ANEXOS .....</b>	<b>101</b>