

# INDICE

<b>RECONOCIMIENTOS</b>	v
Abreviaturas y nombres de uso frecuente	vii
<b>PREFACIO</b>	ix
<b>INTRODUCCION</b>	1
¿De qué trata este libro?	1
Cómo usar este texto	3
<b>I. POSICIONANDO</b>	5
¿Para qué esta obra?	5
¿Por qué planificación?	6
¿De dónde salió?	6
El matrimonio planificación estratégica	
- Recursos Humanos en Salud	8
Notas	11
<b>II. UNA TEORIA MUY PRACTICA</b>	13
La planificación estratégica	13
¿Que es lo estratégico?	16
Especificidad, las rupturas	19
<i>Yo y el sistema</i>	21
<i>Resistencia u oposición</i>	21
<i>Sujeto - objeto</i>	21
<i>Recurso crítico</i>	22
<i>Uso del tiempo</i>	22
<i>Planificación a tiempo real</i>	22
<i>Sólo vivimos en el presente</i>	23
<i>¿Quién planifica?</i>	23
<i>Pensamiento de afuera hacia adentro</i>	23
<i>Rearticulaciones</i>	24
El poder como categoría	25
Planificación estratégica de recursos humanos	27
Notas	30-32

<b>III.</b>	<b>EL CAMPO DE RECURSOS HUMANOS EN SALUD</b>	<b>33</b>
	<i>Consistencia formación-práctica</i>	<b>35</b>
	<i>Articulación con el proceso de profesionalización</i>	<b>35</b>
	<i>La problemática global</i>	<b>36</b>
	<i>Un campo de tensiones teóricas y políticas</i>	<b>37</b>
	<i>Delimitación</i>	<b>38</b>
	<i>Naturaleza intersectorial</i>	<b>40</b>
	<i>Naturaleza conflictiva, los actores sociales</i>	<b>42</b>
	<i>¿Quiénes construyen la política de recurso humanos?</i>	<b>42</b>
	<i>Circulación económica, flujos reales y nominales</i>	<b>44</b>
	<i>La producción y circulación de bienes simbólicos</i>	<b>47</b>
	<b>Formación de recursos humanos</b>	<b>50</b>
	<b>El proceso de trabajo</b>	<b>52</b>
	<i>La calidad de los servicios y el desarrollo de RR.HH.</i>	<b>58</b>
	<b>Notas</b>	<b>58-59</b>
<b>IV.</b>	<b>CONSTRUYENDO METODOLOGÍAS ABIERTAS</b>	<b>61</b>
	<b>Convivir con lo complejo</b>	<b>61</b>
	<b>Características del proceso</b>	<b>64</b>
	<i>Carácter recursivo</i>	<b>64</b>
	<i>Avance no lineal</i>	<b>64</b>
	<i>Revisión no periódica</i>	<b>65</b>
	<b>Esquema general - momentos</b>	<b>65</b>
	<b>Análisis de situación</b>	<b>69</b>
	<i>Posicionamiento</i>	<b>70</b>
	<i>La realidad o espacio de transformación</i>	<b>72</b>
	<i>Planos de análisis</i>	<b>72</b>
	<i>Análisis intersubjetivo</i>	<b>74</b>
	<i>Análisis objetivo</i>	<b>74</b>
	<i>Análisis histórico</i>	<b>75</b>
	<i>A modo de síntesis</i>	<b>76</b>

<b>Investigación de problemas</b>	<b>79</b>
<i>Identificación de un problema</i>	79
<i>Delimitación de un problema</i>	80
<i>Clasificación de problemas</i>	80
<i>Definición del problema</i>	83
<i>Descripción de problemas</i>	83
<i>Explicaciones de un problema</i>	84
<i>Planos</i>	85
<i>Espacios</i>	87
<i>Red explicativa</i>	87
<i>Priorización de problemas</i>	89
<i>A modo de síntesis</i>	89
<b>Identificación de la visión</b>	<b>93</b>
<i>Prospectiva</i>	95
<i>Escenarios</i>	96
<i>A modo de síntesis</i>	98
<b>Diseño de proyectos</b>	<b>101</b>
<i>Bases de cálculo</i>	103
<i>Recursos críticos</i>	105
<i>Evaluación de proyectos o programas</i>	105
<i>A modo de síntesis</i>	105
<b>Construcción de viabilidad</b>	<b>109</b>
<b>Programa operacional</b>	<b>115</b>
<b>Articulación planificación estratégica</b>	
- <b>Administración estratégica</b>	<b>121</b>
<b>Notas</b>	<b>124-126</b>

**V. MONTAJE DE UN SISTEMA DE PLANIFICACIÓN**

<b>DE RECURSOS HUMANOS EN SALUD</b>	<b>127</b>
<b>La identificación de los actores y fuerzas sociales</b>	<b>129</b>
<b>La definición de escenarios</b>	<b>130</b>
<b>La formación de los equipos de trabajo</b>	<b>131</b>
<b>Los CONARHUS como punto de llegada</b>	<b>132</b>
<b>¿Qué es un CONARHUS?</b>	<b>132</b>
<b>Una sala de situación de recursos humanos</b>	<b>133</b>
<b>Desarrollando metodologías Ad-Hoc</b>	<b>133</b>

Investigación para la planificación	135
Notas	136
<b>VI. APRENDIENDO A PLANIFICAR PLANIFICANDO</b>	<b>137</b>
Talleres introductorios de planificación	138
Aprender haciendo	139
Un ejercicio de planificación asistido	140
La simulación como técnica de aprendizaje	142
Notas	143
<b>VII. A MODO DE CIERRE Y DE APERTURA</b>	<b>145</b>
ANEXO I	149-150
ANEXO II	151
ANEXO III	153-156
ANEXO IV	157-168
BIBLIOGRAFIA	169-213
INDICE DE AUTORES	215-226