

Introducción	7
1. Lo esencial del Clasicismo	9
2. La gramática de la Antigüedad	25
3. La lingüística del siglo XVI	50
4. La retórica del Barroco	77
5. La luz de la razón... y de la arqueología	109
6. Lo clásico en lo moderno	131
Glosario	153
Bibliografía	165
Origen de las ilustraciones	171
Índice	173