

Prólogo por el Arq. Enrique Guerrero Larrañaga	15
Introducción	17
PRIMERA PARTE	
—SURGIMIENTO Y EVOLUCION DE LA	
ARQUITECTURA RACIONALISTA EN MEXICO	
1 Panorama	23
de la Edificación Urbana	
El crecimiento urbano	23
La estructura socio económica	24
La estratificación urbana	24
El proceso de autoconstrucción	25
La edificación privada	26
La edificación gubernamental	27
Factores circunstanciales	28
Desigualdad e individualismo	29
2 El Movimiento	31
Racionalista	
Situación precedente	31
Los factores de cambio	32
Síntesis utilitario-estética	33
Cuestiones semánticas	34
Influencia del racionalismo europeo en México	34
Las enseñanzas del Maestro Villagrán García	35
Los arquitectos de izquierda	36
La Revolución de 1910	37
Racionalismo y Funcionalismo mexicanos	38
Las primeras obras racionalistas en México	40
Rasgos morfológicos	42

3 Evolución de la Arquitectura Contemporánea Racionalista 43

El marco socio-económico después de 1940	43
Afirmación del racionalismo	43
Influencias	45
Modalidades de concepción de las obras racionalistas	45
Funcionalismo ortodoxo	46
Concepción modular	47
Transparencia de las fachadas	49
Revaloración del muro	50
Complejidad formal	52
Concepción heterogona	53
Significación	54

4 Aportes de la Tecnología 55

Técnica y tecnología	55
Expresión tectónica	55
Los muros de carga	55
El esqueleto estructural	56
Plantas compactas	57
El dominio del suelo	58
Un problema sísmico	59
Cascarones	59

5 El Movimiento de Integración Plástica 61

6 Identidad Nacional 71

Intentos nacionalistas	71
La contradicción dialéctica	72
Determinantes de identidad	73
La síntesis	75

7 Corrientes Post-racionalistas 77

Hacia nuevos formalismos	77
Rechazo del estilo internacional	79
Aportaciones	82
Racionalismo mexicano al cabo de 60 años	82

SEGUNDA PARTE ALGUNOS TEMAS DE LA ARQUITECTURA CONTEMPORÁNEA MEXICANA —RACIONALISMO Y NACIONALISMO—

8 Hospitales 89

Los primeros hospitales modernos	89
El Hospital de la Raza	90
El Centro Médico Nacional	91
Problemática Nosocomial	94

9 Escuelas Primarias 99

El problema de los años veinte	99
El Plan de 1932	99
El CAPFCE 1944-1946	100
El Aula-Casa Rural	103
El Edificio del CAPFCE	104

10 Vivienda 105

El Problema	105
La Casa Obrera Mínima	106
Vivienda de las Clases Medias	107
El Centro Urbano Presidente Alemán	108
El Centro Urbano Presidente Juárez	108

Centro Habitacional Santa Fe	109
El Conjunto Urbano Ciudad Tlatelolco	109
La Unidad Independencia	110
La Villa Olímpica	111
La vivienda de interés social	111
Autoconstrucción	113

11 La Ciudad Universitaria 115

Antecedentes	115
Plano de conjunto	116
Edificios	118
Segunda etapa CU 73/80	120
Tercera etapa. Centro Cultural Universitario	121

12 La Casa Unifamiliar 125

Desarrollo de la Capital	125
Tipologías	125
La Escuela de Juan Segura	126
La Corriente Internacional	127
Diversas expresiones nacionalistas	128
La Escuela de Luis Barragán	130

Bibliografía	135
---------------------	-----

ILUSTRACIONES	139
----------------------	-----

Créditos a Fotógrafos	147
------------------------------	-----

Índice de Arquitectos y obras correspondientes a las ilustraciones	149
---	-----