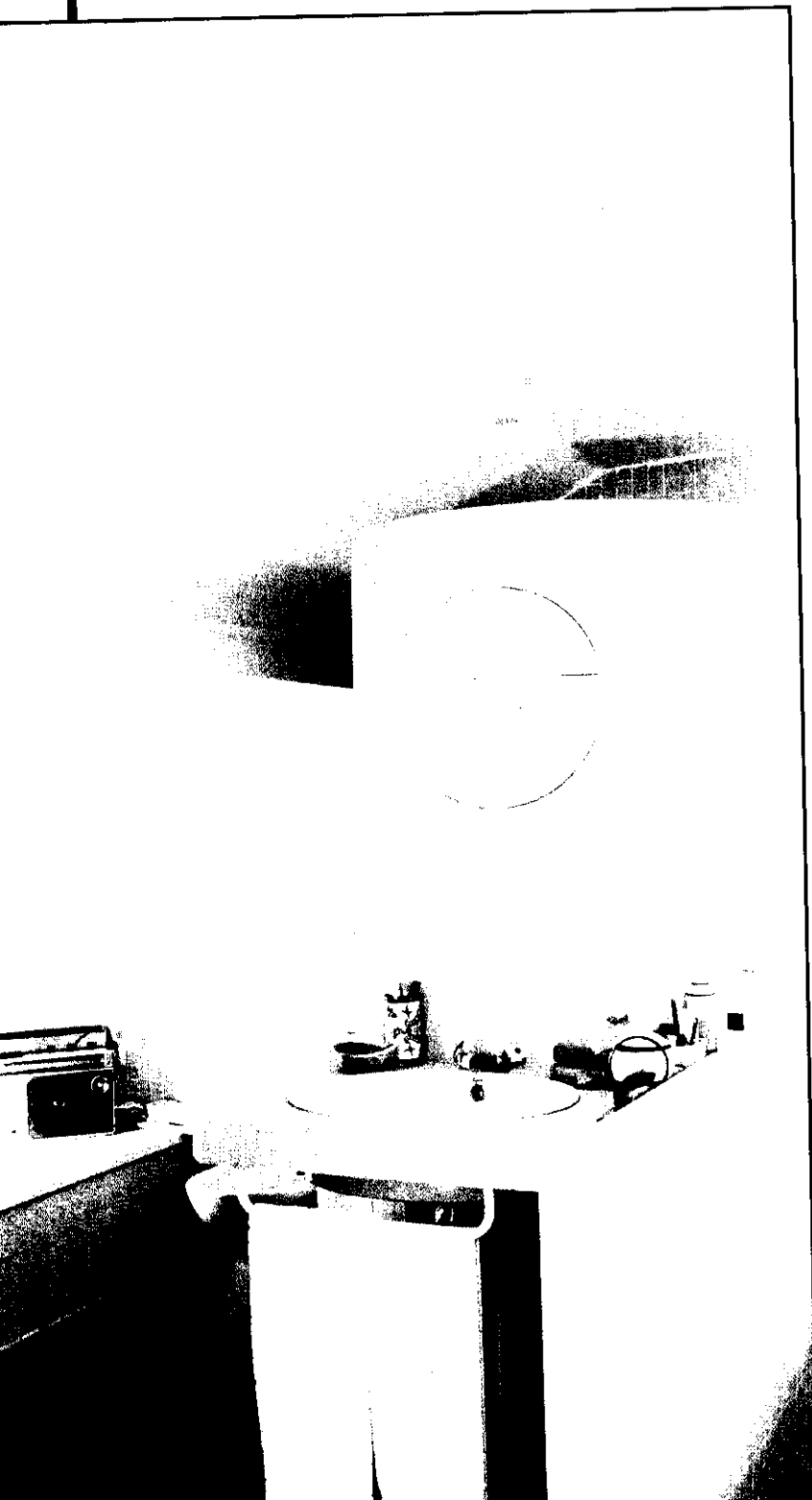


# Índice del Tomo 4

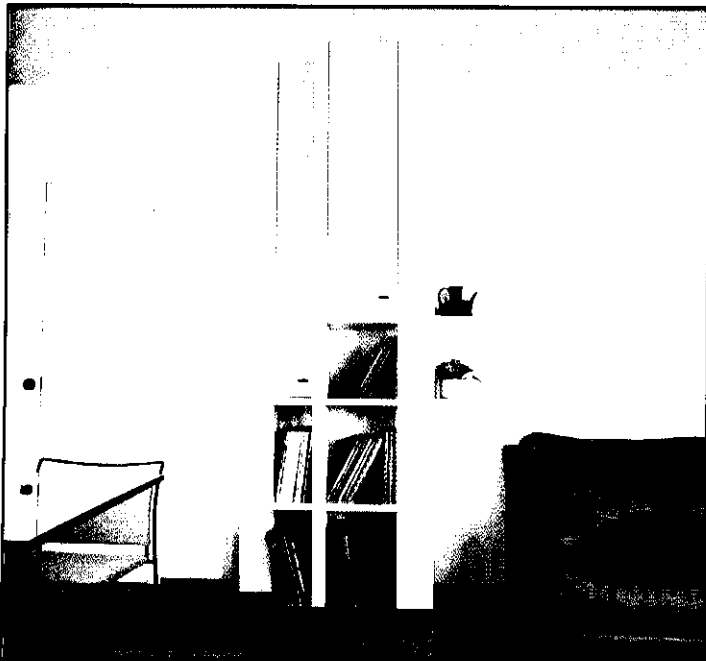
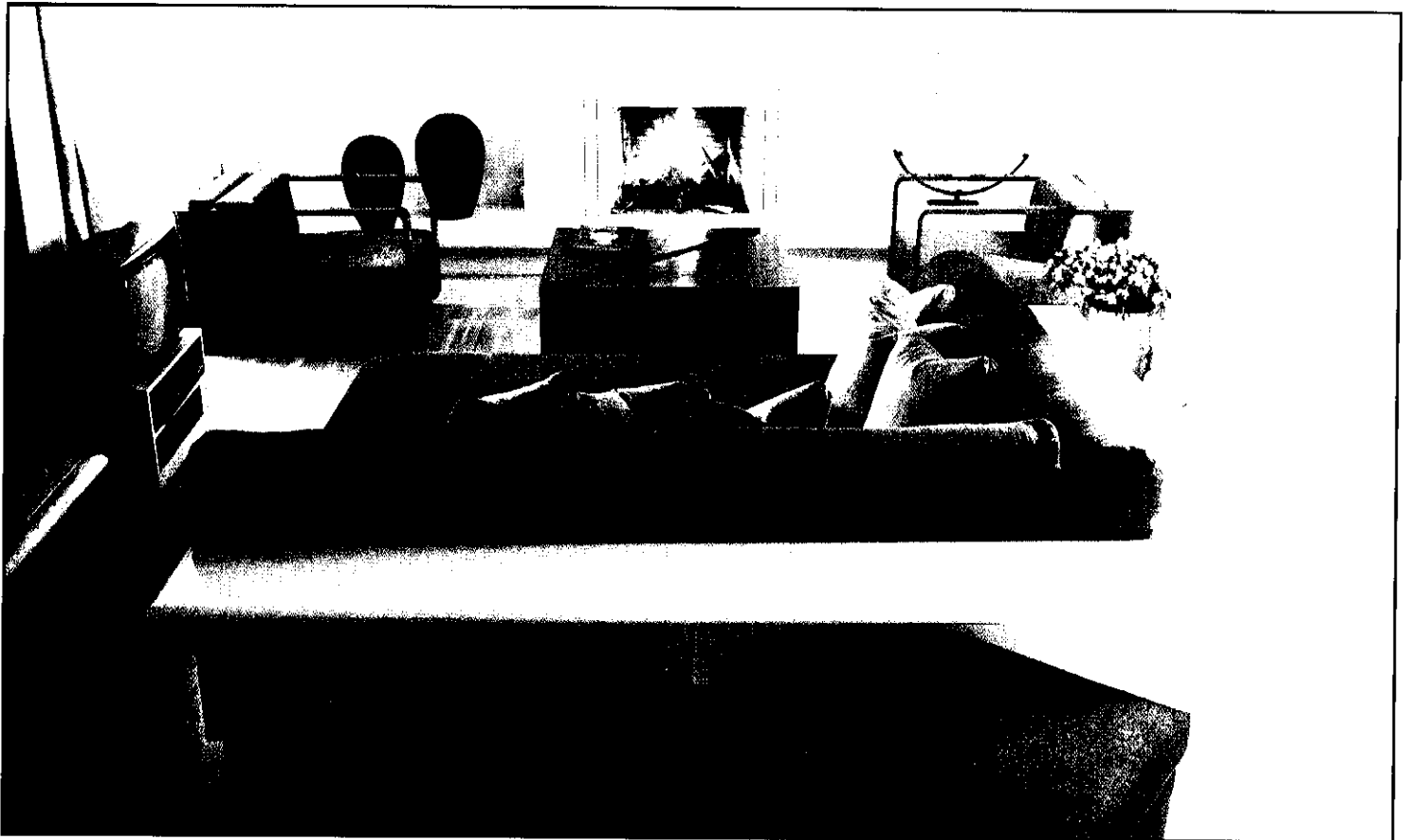
## CASAS DE GRAN CIUDAD

<i>Proyecto</i>	<i>Página</i>
■ <i>Una casa en el terrado .....</i>	<i>6</i>
■ <i>Vivir en el corazón de la historia .....</i>	<i>14</i>
■ <i>Un chalet en las afueras .....</i>	<i>22</i>
■ <i>Un apartamento cuya decoración escapa a las normas .....</i>	<i>28</i>
■ <i>En la gran urbe, un apartamento que se atiene a las normas .....</i>	<i>34</i>
■ <i>La elegancia de los tonos oscuros .....</i>	<i>40</i>
■ <i>Un apartamento libre de prejuicios .....</i>	<i>48</i>
■ <i>Una casita a la inglesa .....</i>	<i>54</i>
■ <i>Ideas para decorar gastando poco dinero</i>	<i>62</i>



# LO RACIONAL Y

## LO ESCUETO



*Proyecto*

*Página*

- |    |  |     |
|----|--|-----|
| 65 | <i>Una casa de agradable sobriedad .....</i>     | 70  |
| 66 | <i>Blanco y geométrico .....</i>                 | 76  |
| 67 | <i>Una casa práctica y escultural .....</i>      | 82  |
| 68 | <i>El lenguaje de los muebles .....</i>          | 86  |
| 69 | <i>De vuelta a sus orígenes .....</i>            | 92  |
| 70 | <i>Sinfonía en crema y negro .....</i>           | 98  |
| 71 | <i>Una casa purista en la campiña inglesa ..</i> | 106 |
| 72 | <i>Un despliegue de diseño .....</i>             | 112 |
| 73 | <i>Vivir según «el zen» .....</i>                | 116 |